

Проблема детской порнографии в украинском информационном пространстве

18 мая 2012, 13:41

Материалы Connect-universum 2012

Сборник научных статей на тему: «Влияние новых медиа на сознание и поведение молодежи: междисциплинарный подход».

Автор: Косюк О.М.

Аннотация:

В статье рассматривается детская порнография, как одна из ключевых проблем информационного пространства Украины. Предлагается оригинальный взгляд на порно в контексте ритуальных действий и площадной смеховой культуры. Кроме того, автор приводит факты, которые свидетельствуют случаи сексуальной эксплуатации детей и ввоза, изготовления и реализации порнографических предметов. Обсуждаются и законодательные проблемы.

Тема доклада: Проблема детской порнографии в украинском информационном пространстве

В нашей стране уже принят закон по борьбе с детской порнографией. В нем есть законодательное определение этого преступления, а также наказание за ввоз, производство и распространение порнографии. Старший оперуполномоченный по особо важным делам департамента МВД по борьбе с преступлениями, связанными с торговлей людьми, Руслан Пахомов считает, что закон будет работать эффективно: «В новом законе правонарушения, связанные с детской порнографией, классифицируются как особо тяжкие, за которые суд может лишить нарушителя свободы на срок от 10 лет. Это однозначно остановит некоторых нарушителей». Пахомов считает, что хранение детской порнографии должно наказываться по тому же принципу, что и хранение наркотиков: «Используете вы их или продаете – сам факт причастности должен жестко наказываться» [2].

Однако самые страшные порнопреступления совершаются ныне не реально, а в виртуальном пространстве. Около 18% серверов, где выкладывается «детская порнография», сейчас находятся на украинской территории. Такие данные озвучила представитель международной организации ЕСПАТ (End Child Prostitution Child Pornography & Trafficking of Children for Sexual Purposes) в странах СНГ Ольга Шведова. По её информации, около 25-35% порнографических материалов, где используются дети, происходит из бывших стран СССР, в частности России, Беларуси и Молдовы. А крупнейшими заказчиками «славянского» детского порно в Интернете являются американцы и европейцы [1].

Украину, как одно из крупнейших европейских государств, в котором в повседневную жизнь стремительно входят новые коммуникативные технологии, в частности, те, которые расширяют возможности реализации товаров и услуг посредством сети Интернет, проблема

киберпреступности касается в первую очередь – ведь наше государство входит в десятку стран с наивысшим уровнем распространения этого вида криминала: детской порнографии, мошенничества, нарушений авторских и смежных прав с использованием компьютерных систем, электронного вымогательства и. т. п.

К сожалению, законодательная база противодействия порнографии (в частности – детской) в Украине и сейчас, несмотря на принятие новых законов, является крайне несовершенной. Пока интернет-провайдеры не обязаны сообщать в милицию о фактах распространения порнографии. Если заглянуть в недавнюю историю, то сразу вспоминается 2005 год, когда разоблачили крупнейший в украинской истории порносиндикат, в котором «успешно» работали около 1 000 детей [3]. Тогда возбудили уголовное дело в отношении четырех граждан Украины. Далее их судьба сложилась так: одного отпустили во время судебного процесса, поскольку он получил условный срок, другому дали волю через амнистию, а двум фигурантам ничего «пришить» так и не удалось. Таким образом свершилось правосудие в отношении отечественных порнографов.

Тем временем Украина превращается в главного производителя-экспортера детского порно. Делать кино «размера XXX» в нашей стране – выгодное дело. Сюда съезжаются толпы вооруженных современной техникой операторов, сценаристов, гримеров и других специалистов экстра-класса, которые разбираются в колючих сценах и высоких гонорарах. «Наибольшим спросом пользуется «жестокое порно» – ролики, на которых ребенок становится жертвой сексуального насилия» [4]. Дети – самый изысканный из «запрещенных плодов» – хорошо продаются. В порнобизнесе, по оценкам специалистов, занято от одного до пяти млн. детей (по сообщению международной организации труда (МОТ) – 1053000 человек). Больше всего жертв в тихоокеанском регионе – 1360000. Далее следует территория мощных промышленно развитых стран – 27 000) [5, 3]. Минимальный зафиксированный возраст «порнозвезды» – два месяца, кассовый – «дискетный» (3,5) [4, 3-4].

Торговля детским телом не любительское «кустарное производство», а профессиональная работа хорошо организованных групп, использующих совершенные системы изготовления и распространения порнопродукции. И дело даже не в том, что люди хотят видеть «голеньких детей», а в том, что девочки и мальчики (чаще всего это тринадцатилетние тинейджеры, которые тайком от родителей зарабатывают деньги «на мороженое») раздеваются «по собственному желанию»! Эксперты констатируют: украинские улицы переполнены потенциальными торговцами собственным телом, больше всего ягодок «растет в песочнице» [4,10]. В добровольное сексуальное рабство попадают не только больные и неблагополучные, но и вполне здоровые обеспеченные дети. Совсем маленькие «соблазняются» лакомствами и игрушками; подростков, в основном девочек, склоняют к сотрудничеству, обещая карьеру топ-моделей и кинозвезд.

По убедительными доводами Э. Фромма, до десяти лет дети хоть и живут собственной жизнью – все еще очень зависимы от родителей (прежде всего – матерей), поэтому их окончательно не сформированный организм неосознанно активно реагирует на сексуальные раздражители. В ситуации с медиапорнографией ребенок напоминает беспомощное существо, на которое

воздействуют через центр удовольствия. В такой ситуации он не способен контролировать собственное поведение. Но то, что с ним делают, – ему «нравится», потому что возвращает в органическое тепло животного удовлетворения. Отсутствие чувства стыда, инстинктивная открытость организма и незащищенность психики ребенка ярко воспроизведена в классической художественной литературе, («Тени забытых предков» М. Коцюбинского, «Преступление и наказание» Ф. Достоевского, «Игра в классики» Х. Кортасара, «Сладкая Даруся „М. Матиос и т. д.») и кинематографе (например, в фильме Люка Бессона “ Леон-киллер»).

Амбивалентность ситуации сексуальной эксплуатации детей была показана в телевизионных программах на ТРК «Украина», частном телеканале «Аверс» и др. В программе «Чистосердечное признание» (ТРК «Украина») ещё от 19 июня 2008 года рассматривалась проблема детской порнографии «до и после конкурсов красоты». Давали интервью те, кто стали успешными порно и топ-моделями, лицами журналов, наркоманами, проститутками и т. д. (это, как правило, – девочки 15-18 лет). Интервьюеры и интервьюированные (с завуалированными лицами) делились впечатлениями, опытом, мнениями; охотно объясняли, почему они торгуют собственным телом. Редко кто жалел о содеянном. Чаще всего высказывались мнения вроде: «Надо было торговаться ...», «Стоит просить больше ...». Короче говоря, общение шло в строгом «деловом» стиле: очень спокойно, четко – без слез и «лишних» эмоций.

К сожалению, проблема детской порнографии довольно редко попадает в поле зрения аналитической журналистики на самых популярных каналах «Интер» и «1+1». Здесь она фиксируется прежде всего в клипах и художественных фильмах. Но детская порнография, как и проблема подростковой заинтересованности продукцией «для взрослых», существует, даже оставаясь неосвещенной. По нашему мнению, для ее идентификации требуется особый инструментарий, наверное даже не психологического, а мифологического характера, поскольку (об этом мы узнали после проведенного популярным интернет-изданием «Телекритика» анкетирования) с самым большим интересом юные украинцы смотрят программы, которые переполнены архаической синкретикой и проявлениями амбивалентного зла, которые служат им материалом для построения какого-то собственного, не понятного нам (взрослым) виртуала.

Хотя 2001-2010 годы были объявлены Международным Десятилетием культуры, мира и ненасилия в отношении детей, на Украине, кроме опровержений причастности политиков ко всевозможным педофильным скандалам (которые уже стали «нормальными» политическими «акциями»), ничего серьезного, чтобы остановить рост детской порнографии, не делается. Не существует даже конфиденциального телефона доверия, куда могли бы обратиться дети в случае жестокого обращения с ними. Да и журналисты, которые могут быть психологически травмированы, работая над такими вопросами, не получают никакой помощи от государства, скорее даже – наоборот. Оставаясь нерешенной, проблема разрастается до невероятных масштабов.

Библиографический список

1. Детская порнография «перебирается» из России в Украину [Електронний ресурс]. – Режим доступа к ресурсу: mignews.com.ua/ru/articles/54095.html
2. За детскую порнографию в Украине будут сажать на 10 лет [Електронний ресурс]. – Режим доступа к ресурсу: ubr.ua/leisure/it-is-interesting/a-detskuu-pornografiu-v-kraine-budut-sajat-na-10-let-34964
3. Інтернет-спільнота має допомогти правоохоронцям в очищенні мережі від дитячої «полунички» [Електронний ресурс]. – Режим доступу до ресурсу: www.mvs.gov.ua/mvs/control/main/uk/publish/article/241612;jsessionid=1818D7B183BC7D622F351BF3A57839F2
4. Паньо К. Ягідка зростає у пісочниці / К. Паньо, Т. Паньо // Дзеркало тижня. – № 41. – С. 3–4.
5. Сучасна работоргівля // Волинь. – 2005. – 18 серп. – С. 3.
6. Українська міліція припинила діяльність низки злочинних груп, що торгували людьми. На черзі – кіберзлочинці Українська міліція припинила діяльність низки злочинних груп, що торгували людьми. На черзі – кіберзлочинці [Електронний ресурс]. – Режим доступу до ресурсу: www.mvs.gov.ua/mvs/control/main/uk/publish/article/385932;jsessionid=AD63C2EC424C652B7565C57156C7926D
<http://www.mvs.gov.ua/mvs/control/main/uk/publish/article/385932;jsessionid=AD63C2EC424C652B7565C57156C7926D>
7. Український дитячий фольклор. – К.: Вид-во АН Української РСР, 1962. – 248 с.