

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
Факультет іноземної філології
Кафедра англійської філології
Кафедра практики англійської мови**

СИЛАБУС

нормативного освітнього компонента
Англійська мова

**підготовки бакалавра
спеціальності 035 Філологія
освітньо-професійної програми Мова і література (англійська). Переклад**

Луцьк 2021

Силабус нормативного освітнього компонента «АНГЛІЙСЬКА МОВА» підготовки бакалавра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою Мова і література (англійська). Переклад

Розробники:

Одарчук Наталія Андріївна, доцент кафедри практики англійської мови
Даркевич Олена Володимирівна, старший викладач кафедри англійської філології
Козак Світлана Володимирівна, асистент кафедри англійської філології
Перванчук Тетяна Богданівна, асистент кафедри англійської філології

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 30.08.2021 р.

Зміни до силабусу внесено на підставі рішення засідання науково-методичної комісії факультету іноземної філології, протокол № 7 від 02.02.2022 р.

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми:



доц. Шкамарда О. А.

Силабус навчальної дисципліни затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 30.08.2023 р.

Завідувач кафедри англійської філології:



проф. Ущина В. А.

I. Опис освітнього компонента

Таблиця 1(денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативний
Кількість годин/кредитів 1230 год./ 41		Рік навчання 1, 2, 3, 4
		Семестр 1-ий, 2-ий, 3-ій, 4-ий, 5-ий, 6-ий, 7-ий, 8-ий
		Лекції -
		Практичні – 686 год. Лабораторні – 70 Індивідуальні –
ІНДЗ: немає		Самостійна робота – 400 год. Консультації – 74 год .
	Форма контролю – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестр – екзамен	
Мова навчання	Англійська	

Таблиця 1а (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативний
Кількість годин/кредитів 1230 год./ 41		Рік навчання 1, 2, 3, 4
		Семестр 1-ий, 2-ий, 3-ій, 4-ий, 5-ий, 6-ий, 7-ий, 8-ий
		Лекції -
		Практичні – 232 год. Лабораторні – 16 год. Індивідуальні –
ІНДЗ: немає		Самостійна робота – 834 год. Консультації – 148 год .
	Форма контролю – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестр – екзамен	
Мова навчання	Англійська	

II. Інформація про викладачів

Прізвище, ім'я та по батькові	Одарчук Наталія Андріївна
Посада	Доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	odarchuk@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Даркевич Олена Володимирівна
Посада	Старший викладач кафедри англійської філології
Контактна інформація	odarkevych@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Козак Світлана Володимирівна
Посада	Асистент кафедри англійської філології
Контактна інформація	skozak@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Перванчук Тетяна Богданівна
Посада	Асистент кафедри англійської філології
Контактна інформація	pervanchuk.tetiana@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

III. Опис освітнього компонента

1. Анотація курсу

Силабус ОК «Англійська мова» складений відповідно до освітньо-професійної програми (ОПП) підготовки бакалавра спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою Мова і література (англійська). Переклад.

Силабус передбачає послідовність та наступність у вивченні матеріалу протягом чотирьох років навчання (I-VIII семестри) та зорієнтований на розвиток навичок і вмінь практичного володіння англійською мовою, а також готує до здачі основних міжнародних іспитів, які є кваліфікаційною умовою участі студентів у міжнародних освітніх програмах обміну, стажування, навчання та наукової діяльності. Силабус включає використання автентичного матеріалу, інтерактивних електронних і он-лайн ресурсів.

Об'єктом ОК «Англійська мова» є сучасна англійська мова.

Предметом ОК «Англійська мова» є просодичні, орфоепічні, граматичні, лексичні та стилістичні норми сучасної англійської мови.

Зміст навчального процесу реалізується у практичному англійською володінні мовою у наступних аспектах:

- *мовленні* (усному і писемному, підготовленому заздалегідь та спонтанному у межах тематики, що вивчається);
- *читанні* оригінальних текстів з повним розумінням прочитаного;
- *аудіюванні* оригінальних монологічних (діалогічних) текстів носіїв мови, перегляді відеоматеріалів англійською мовою;
- *письмі* (написанні творчих робіт за визначеною у межах силабусу тематикою).

2. Пререквізити/Постреквізити

1. Пререквізити:

- рівень володіння англійською мовою B1/B1+/B2;
- успішне опанування теоретичних та практичних ОК, передбачених ОПП, зокрема «Україна і Європейський Союз: політика, культура, мова, історія», «Інформаційні технології в лінгвістиці», «Лінгвокраїнознавство англійськомовних країн», «Вступ до мовознавства», «Вступ до перекладознавства».

2. Постреквізити:

ОК «Англійська мова» пов'язана із низкою ОК, передбачених ОПП, для вивчення яких необхідні знання, уміння, навички, компетентності що здобуваються в процесі її вивчення, зокрема «Лінгвокраїнознавство англійськомовних країн», «Лінгвістика тексту», «Теоретичний курс англійської мови», «Практичний курс письмового перекладу», «Практичний курс усного перекладу», «Практика навчальна фонологічна», «Практика навчальна лексикографічна», «Практика навчальна перекладацька», «Практика виробнича перекладацька», «Атестаційний екзамен». ОК «Англійська мова» передбачає вдосконалення лінгвістичної компетентності та навичок, необхідних для здобуття міжнародних сертифікатів з англійської мови рівня C1–C2, а також для подальшої професійної діяльності у галузі філології.

3. Мета і завдання ОК

Мета ОК «Англійська мова» полягає у формуванні комунікативної компетенції в різних видах мовленнєвої діяльності в усній і письмовій формах, якісній підготовці здобувачів освіти до складання міжнародних іспитів на рівні C1–C2 та подальшої професійної діяльності у галузі філології.

Основними завданнями ОК «Англійська мова» є:

- актуалізація мовних одиниць, які реалізуються в модулях;
- семантизація мовних одиниць модулів;
- закріплення актуальних мовних одиниць у монологічному мовленні у діалогах та полілогах;
- невідготовлене мовлення з тематики модулів з урахуванням актуальної лексики;
- розвиток умінь аналітичної роботи над текстами;
- вдосконалення граматичних навичок методами контекстуалізації та індукції у практиці спілкування (усного та писемного) та у ході перекладу з англійської мови на українську

і навпаки;

- вдосконалення фонетичних навичок (артикуляційні особливості вимови англійських звуків як ізольовано, так і в мовленнєвому потоці; основні інтонаційні моделі);
- формування комунікативної, лінгвістичної і соціокультурної компетенції;
- формування позитивного ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англomовного світу;
- розвиток основних навичок 21 століття: міжособистісного спілкування, співпраці, критичного та креативного мислення.

4. Методи навчання

Ефективна організація та проведення навчального процесу передбачає творчу взаємодію викладача та здобувачів, що реалізується через такі **методи навчання** спільно з елементами самостійної пізнавальної діяльності:

- **пояснювально-ілюстративний метод** (пояснення, бесіда, навчальна дискусія, ілюстрація, демонстрація, презентація, перегляд навчальних відеоматеріалів, схеми, таблиці, зображення, ментальні та інтерактивні картки);
- **репродуктивний метод** (переказ прочитаного, вправи за зразком, складання/аналіз таблиць, схем, моделей за певним правилом, взаємоконтроль, кооперативне навчання (робота у парах, робота у малих групах), ситуативне моделювання (симуляції, рольові ігри), підготовка усних відповідей за матеріалами підручника);
- **метод проблемного викладу** (проблемна розповідь, проблемно-пошукова бесіда, використання наочних методів проблемно-пошукового типу і проблемно-пошукових вправ, колективне-групове навчання (обговорення проблеми, мозковий штурм, вирішування проблем, аналіз ситуацій), складання ментальних карт, опрацювання дискусійних питань (дискусії, дебати, круглий стіл);
- **частково-пошуковий метод** (сократівський діалог/евристична бесіда, метод аналогій, аналітичний/індуктивний/дедуктивний/традуктивний метод, метод аналізу/синтезу, квест, веб-квест);
- **дослідницький метод** (метод порівняння, метод узагальнення/конкретизації).

4. Результати навчання (компетентності).

Комплексна організація навчального матеріалу ОК «Англійська мова» спрямована на формування компетентностей студентів, що сприятимуть їхньому успіху у навчально-професійній діяльності, зокрема:

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України.

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5. Здатність учитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.

Фахові компетентності:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 4. Здатність аналізувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК 11. Здатність до надання консультацій щодо дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 12. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.

За умов успішного опанування дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» студенти будуть компетентними у таких питаннях:

- розуміти широкий спектр складних і довгих текстів, розпізнавати приховане значення;
- висловлюватись вільно і безпосередньо, без особливих труднощів з підбором слів і виразів;
- використовувати мову гнучко та ефективно для соціальної, наукової і професійної діяльності;
- створювати чіткий, добре структурований, детальний текст на складні теми, демонструючи володіння організаційними моделями, засобами зв'язаності елементів тексту;
- володіти активним лексичним мінімумом близько 7000 слів та фразеологічних одиниць;
- володіти пасивним лексичним мінімумом близько 13000-14000 слів та фразеологічних одиниць.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати та інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організувати процес навчання та самоосвіти.

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

ПРН 6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 20. Володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність у процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів.

Відповідно до вимог ОПП студенти повинні **уміти**:

- **аудіювання:**
 - розуміти довготривале мовлення, навіть якщо воно не досить чітко структуроване або коли його зв'язність прихована і не виражена експліцитно;
 - розуміти програми телебачення і фільми без надмірних зусиль;
- **читання:**
 - розуміти довгі та складні документальні й літературні тексти, оцінюючи особливості їхнього стилю;
 - розуміти спеціалізовані статті та довгі технічні інструкції, навіть якщо вони не стосуються сфери їхньої діяльності;
- **говоріння (усне мовлення):**
 - швидко і спонтанно висловлюватися без очевидних утруднень у доборі виразів;
 - гнучко й ефективно користуватися мовою із соціальними та професійними цілями;
 - чітко формулювати думки й точки зору та доносити свої погляди у повному обсязі до інших співрозмовників;
 - здійснювати ефективну комунікацію в умовах монологічного, діалогічного, полілогічного мовлення);
 - продукувати чіткі, детальні висловлювання на складні теми, розвиваючи окремі точки зору та доходячи логічного висновку;
- **письмо (письмове мовлення):**
 - виражати думки у формі чіткого, добре структурованого тексту, висловлюючись досить поширено;
 - писати листи, твори або доповіді на складні теми, підкреслюючи те, що здається найважливішим;
 - обирати стиль відповідно до уявного читача.

5. Структура ОК.

Таблиця 2 (Денна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам роб.	Форма контр. / бали
I семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс	50			30		20	
Тема 2. Noun: the Category of Number, Adjective and Adverb: Degrees of Comparison, Classification of Pronouns, Cardinal and Ordinal Numerals.	17		6		1	10	
Тема 3. Personality	21		10		1	10	
Тема 4. Travel	21		10		1	10	
Тема 5. Work	21		10		1	10	
Тема 6. Article. Definite & Indefinite Article	10		6		1	3	
Тема 7. Present Tenses, Past Tenses, Future Tenses	52		30		2	20	
Разом за змістовим модулем 1 Поточний контроль (20 б.)	192		72	30	7	83	ДС/5+ ІРС/5

								+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.								
Тема 1. Language	23		10	2	1	10		
Тема 2. Advertising	23		10	2	1	10		
Тема 3. Education	23		10	2	1	10		
Тема 4. Sequence of Tenses, Reported Speech	49		22		2	25		
Тема 5. Passive Voice	50		20		2	28		
Разом за змістовим модулем 2 Поточний контроль (20 б.)	168		72	6	7	83		ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Разом за I семестр Поточний контроль (40 б.)	360		144	36	14	166		
Форма контролю: екзамен								60
II семестр								
Змістовий модуль 1.								
Тема 1. Design	30		10	8	2	10		
Тема 2. Business	30		10	8	2	10		
Тема 3. Engineering	22		10		2	10		
Тема 4. Modal Verbs	21		20		1			
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	103		50	16	7	30		ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.								
Тема 1. Trends	28		10	6	2	10		
Тема 2. Arts and Media	28		10	6	2	10		
Тема 3. Crime	28		10	6	2	10		
Тема 4. Simple Sentence: Principal and Secondary Parts.	23		22		1			
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	107		52	18	7	30		ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Усього за II семестр	210		102	34	14	60		
Поточний контроль (40 б.)								
Форма контролю: екзамен								60
III семестр								
Змістовий модуль 1.								
Тема 1. Communication	22		10		2	10		
Тема 2. Environment	22		10		2	10		
Тема 3. Sport	22		10		2	10		
Тема 4. Conditionals	24		8			16		

Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		38		6	46	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Medicine	22		10		2	10	
Тема 2. Transport	22		10		2	10	
Тема 3. Literature and Film	22		10		2	10	
Тема 5. Conditionals	24		8			16	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		38		6	46	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Усього за III семестр Поточний контроль (40 б.)	180		76		12	92	
Форма контролю: екзамен	60						
IV семестр							
Змістовий модуль 1							
Тема 1. Architecture	21		10		1	10	
Тема 2. Globalisation	21		10		1	10	
Тема 3. Art	21		10		1	10	
Тема 4. The Infinitive	6		4		1	1	
Тема 5. The Gerund	6		4		1	1	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		38		5	32	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Psychology	21		10		1	10	
Тема 2. Culture	21		10		1	10	
Тема 3. Technology	21		10		1	10	
Тема 4. Participle I	6		4		1	1	
Тема 5. Participle II	6		4		1	1	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		38		5	32	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Усього за IV семестр Поточний контроль (40 б.)	150		76		10	64	
Форма контролю: екзамен	60						

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
--------------------------------------	---------------	------------	------------------	--------------	------------------------------

5 семестр

Змістовий модуль 1. Blue

Тема 1. History of the colour blue and colour associations. Language focus: Phrasal verbs	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Unusual natural phenomena. Reading. Skill focus: Identifying attitude and opinion	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. La Casa Azul. Vocabulary. Language focus: Phrases with prepositions	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Out of the blue. Listening. Skill focus: Listening for agreement	5	4	1		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Sleep. Grammar. Language focus: Present tenses	4	2	1	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Routines and media. Speaking. Skill focus: Extending answers with appropriate detail and examples	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Travel options and preferences. Writing. Skill focus: Audience, structure and tone	6	4	2		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 1					КР / 3 бали
Разом за модулем 1	30	20	8	2	10 балів

Змістовий модуль 2. Orange

Тема 1. Film. Language focus: Verb + noun collocations	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. King's Day. Reading. Skill focus: Understanding reference devices	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. History of tanning. Vocabulary. Language focus: Negative prefixes	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал

Тема 4. Pumpkin spice. Listening. Skill focus: Listening for cues	5	4	1		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Childhood beliefs. Grammar. Language focus: Past tenses	3	2	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Fire. Speaking. Skill focus: Comparing different but related situations	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Great gifts. Writing. Skill focus: Engaging the reader	7	4	2	1	П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 2					КР / 3 бали
Разом за модулем 2	30	20	8	2	10 балів
Змістовий модуль 3. White					
Тема 1. Salt: history and uses. Language focus: Verb + noun collocations	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Honesty and white lies. Reading. Skill focus: Reading for specific information	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Black and white photography. Vocabulary. Language focus: Phrasal verbs	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ІР 1 бал
Тема 4. White elephant projects. Listening. Skill focus: Identifying attitude	5	4	1		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Expeditions. Grammar. Language focus: Future forms	4	2	1	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Thrill-seeking sports. Speaking. Skill focus: Asking for and giving opinions	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Party suggestions. Writing. Skill focus: Common expressions	6	4	2		П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 3					КР / 3 бали
Разом за модулем 3	30	20	8	2	10 балів

Змістовий модуль 4. Pink					
Тема 1. Candyfloss. Language focus: Phrasal verbs	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Embarrassment. Reading. Skill focus: Deducing the meaning of unfamiliar vocabulary	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. The Pink City. Vocabulary. Language focus: Noun suffixes	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Colours and gender. Listening. Skill focus: Identifying the main idea	5	4	1		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Memorable sights. Grammar. Language focus: Reported speech	4	2	1	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Optimism. Speaking. Skill focus: Giving full answers with examples and justifications	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. A festival. Writing. Skill focus: Developing ideas in a paragraph	6	4	2		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 4					КР / 3 бали
Разом за модулем 4	30	20	8	2	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 5 семестр	120	80	32	8	100 балів
6 семестр					
Змістовий модуль 5. Black					
Тема 1. Vantablack®. Language focus: Adjective noun collocations	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Fashion and black.	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС

Reading. Skill focus: Text structure and cohesion					1 бал
Тема 3. Coffee culture. Vocabulary. Language focus: Verb patterns	3	2	1		PMГ+ДС+IO+ΦO+MC+Π P 1 бал
Тема 4. Black Friday. Listening. Skill focus: Identifying a speaker's purpose	3	2	1		PMГ+ДС+PГ+ΠHВ 1 бал
Тема 5. Cabs and cabbies. Grammar. Language focus: Conditional forms	5	4	1		PMГ+KС+IO+ΦO+MC 1 бал
Тема 6. Night. Speaking. Skill focus: Making speculations	4	2	1	1	Π+ДС+PГ+ΠHВ 1 бал
Тема 7. Reducing air pollution in cities. Writing. Skill focus: Writing introductions and conclusions	7	4	2	1	Π+ДС+ΠP+ΠHВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 5					КР / 3 бали
Разом за модулем 5	30	20	8	2	10 балів

Змістовий модуль 6. Red					
Тема 1. Red chillies. Language focus: Compound words	3	2	1		PMГ+ДС+IO+ΦO+MC 1 бал
Тема 2. Red letter days. Reading. Skill focus: Understanding implication	6	4	1	1	PMГ+ДС+IO+ΦO+MC 1 бал
Тема 3. Superfans. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 1	3	2	1		PMГ+ДС+IO+ΦO+MC+Π P 1 бал
Тема 4. Seeing red. Listening. Skill focus: Listening for specific details	5	4	1		PMГ+ДС+PГ+ΠHВ 1 бал
Тема 5. The red carpet. Grammar. Language focus: Comparative forms	3	2	1		PMГ+KС+IO+ΦO+MC 1 бал
Тема 6. Red tape and rules. Speaking. Skill focus: Showing how far you agree or disagree	3	2	1		Π+ДС+PГ+ΠHВ 1 бал

Тема 7. Raising money. Writing. Skill focus: Organising ideas in a report	7	4	2	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 6					КР / 3 бали
Разом за модулем 6	30	20	8	2	10 балів
Змістовий модуль 7. Green					
Тема 1. Victorian dangers. Language focus: Phrasal verbs	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Green screen and technology. Reading. Skill focus: Rephrasing, exemplifying and commenting	6	4	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Business/money, green products. Vocabulary. Language focus: Easily confused words	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. The grass is always greener Listening. Skill focus: Listening for gist	4	2	1	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Colour blindness. Grammar. Language focus: Relative clauses	3	2	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Green spaces. Speaking. Skill focus: Adding ideas and developing a discussion	3	2	1		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Dilemmas. Writing. Skill focus: Sequencing events	6	4	2		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 7					КР / 3 бали
Разом за модулем 7	30	20	8	2	10 балів
Змістовий модуль 8. Yellow					
Тема 1. Honey bees. Language focus: Adverb + adjective collocations	4	2	1	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Favourite seasons.	3	2	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС

Reading. Skill focus: Paraphrasing in questions					1 бал
Тема 3. Emojis; communication. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 2	5	4	1		PMГ+ДС+IO+ΦO+MC+Π P 1 бал
Тема 4. Friendship. Listening. Skill focus: Understanding opinions	3	2	1		PMГ+ДС+PГ+ΠHВ 1 бал
Тема 5. Food sculptures. Grammar. Language focus: Passive forms	5	4	1		PMГ+KС+IO+ΦO+MC 1 бал
Тема 6. Clothes and clutter. Speaking. Skill focus: Organising a long turn	3	2	1		Π+ДС+PГ+ΠHВ 1 бал
Тема 7. Spending time outdoors. Writing. Skill focus: Connecting ideas in a paragraph	7	4	2	1	Π+ДС+ΠP+ΠHВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 8					КР / 3 бали
Разом за модулем 8	30	20	8	2	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 6 семестр	120	80	32	8	100 балів
Усього годин за третій навчальний рік	240	160	64	16	

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
7 семестр					
Змістовий модуль 1. ONE					

Тема 1. One small step. Language focus: Phrasal verbs.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 2. Travelling solo. Skill focus: Understanding inference and implication.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 3. One-hit wonders. Language focus: Fixed phrases.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ІР 1 бал
Тема 4. Fake news. Skill focus: Understanding attitude and opinion.	4	2	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Identity. Language focus: Perfect and continuous tenses.	5	2	2	1	РМГ+КС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 6. First conversations. Skill focus: Answering personal questions.	4	1	3		І+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Pet hates. Skill focus: Structuring an essay.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+І 1 бал
Контрольна робота 1					КР / 3 бали
Разом за модулем 1	30	12	16	2	10 балів
Змістовий модуль 2. TWO					
Тема 1. K2. Language focus: Nouns from phrasal verbs.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 2. In two minds? Skill focus: Identifying contrasting opinions.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ПНВ 1 бал
Тема 3. Socks. Language focus: Prefixes.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +І 1 бал
Тема 4. Second place. Skill focus: Identifying cues.	4	2	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Life on two wheels. Language focus: Passive forms.	4	2	2		РМГ+КС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 6. Doppelgangers. Skill focus: Comparing.	4	1	3		І+ДС+ІР+ПНВ 1 бал

Тема 7. Sequels. Skill focus: Using descriptive and dramatic language.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 2					КР / 3 бали
Разом за модулем 2	30	12	16	2	10 балів
Змістовий модуль 3. THREE					
Тема 1. what3words. Language focus: Phrasal verbs.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 2. Three Rules OK? Skill focus: Using content clues.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ М П 1 бал
Тема 3. Third rock from the sun. Language focus: Collocations	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П 1 бал
Тема 4. The third place. Skill focus: Identifying agreement and disagreement.	5	2	2	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The Brontës. Language focus: Conjunctions.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ПНВ 1 бал
Тема 6. Three cheers! Skill focus: Interacting in a two-way conversation.	4	1	3		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Triathlons. Skill focus: Using correct register.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 3					КР / 3 бали
Разом за модулем 3	30	12	16	2	10 балів
Змістовий модуль 4. FOUR					
Тема 1. Afternoon tea. Language focus: Phrasal verbs.	5	2	2	1	РМГ+КС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 2. Seasonal shift. Skill focus: Identifying paraphrase.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 3. Luck. Language focus: Suffixes.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П 1 бал

Тема 4. Sense of direction. Skill focus: Understanding the main point.	5	2	2	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The fourth dimension. Language focus: Reported speech.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П НВ+МГК 1 бал
Тема 6. 24-hour charity challenges. Skill focus: Justifying your opinions.	4	1	3		П+ДС+ПР+ПНВ+ МГК 1 бал
Тема 7. National celebrations. Skill focus: Writing an effective proposal.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 4					КР / 3 бали
Разом за модулем 4	30	12	16	2	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 7 семестр	120	48	64	8	100 балів
8 семестр					
Змістовий модуль 5. FIVE					
Тема 1. High five. Language focus: Body idioms.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 2. The perfect fifth? Skill focus: Understanding purpose and attitude.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ПНВ 1 бал
Тема 3. The Olympics. Language focus: Phrasal verbs.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П 1 бал
Тема 4. The work week. Skill focus: Identifying purpose and function.	4	2	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал

Тема 5. The superfood myth. Language focus: Conditional forms.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Coins. Skill focus: Speculating.	4	1	3		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Hotels. Skill focus: Structuring a report.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 5					КР / 3 бали
Разом за модулем 5	30	12	16	2	10 балів
Змістовий модуль 6. SIX					
Тема 1. Dominoes. Language focus: Fixed phrases.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Empathy — our sixth sense? Skill focus: Identifying similar opinions.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 3. Braille / Graffiti for the blind. Language focus: Internal word changes.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Route 66. Skill focus: Understanding specific information and stated opinion.	4	2	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Hexagons. Language focus: Verb and noun phrases.	4	2	2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 6. Being organised. Skill focus: Evaluating, referring, reassessing.	5	1	3	1	П+ДС+ПР+ПНВ+МГК 1 бал
Тема 7. Historical dates. Skill focus: Complex sentences.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 6					КР / 3 бали
Разом за модулем 6	30	12	16	2	10 балів

Змістовий модуль 7. SEVEN					
Тема 1. Nitrogen. Language focus: Phrasal verbs.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Tell me a story! Skill focus: Understanding the structure of a text.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+МІ 1 бал
Тема 3. The future of broadcasting. Language focus: Easily confused words.	4	2	2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Overpopulation. Skill focus: Understanding feeling.	4	2	2		РМГ+ДС+РГ+ПІВ 1 бал
Тема 5. Sustainability. Language focus: Future tenses.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПІВ 1 бал
Тема 6. '7 Up'. Skill focus: Developing the discussion.	4	1	3		П+ДС+ПР+ПІВ 1 бал
Тема 7. Espionage. Skill focus: Engaging the reader.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ПІ 1 бал
Контрольна робота 7					КР / 3 бали
Разом за модулем 7	30	12	16	2	10 балів
Змістовий модуль 8. EIGHT					
Тема 1. Umbrellas. Language focus: Collocations.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПІВ 1 бал
Тема 2. Phobias. Skill focus: Avoiding distraction.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПІ 1 бал
Тема 3. Infinity. Language focus: Compounding.	5	2	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+МІ 1 бал
Тема 4. Sleep. Skill focus: Understanding gist.	4	2	2		РМГ+ДС+РГ+ПІВ 1 бал

Тема 5. Clouds. Language focus: Clause patterns.	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Music. Skill focus: Structuring a long turn.	5	1	3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Coming of age. Skill focus: Writing a formal email or letter.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 8					КР / 3 бали
Разом за модулем 8	30	12	16	2	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 8 семестр	120	48	64	8	100 балів
Усього годин за четвертий навчальний рік	240	96	128	16	

Форма контролю*: ДС – дискусія, РМГ – робота в малих групах, КР– контрольна робота, П – презентація, ПНВ – перегляд навчального відеоматеріалу, РГ – рольова гра, КС – круглий стіл, ІО – індивідуальне опитування, ФО – фронтальне опитування, МС – метод самоконтролю, МГК – метод графічного контролю, МП – метод проектів, ПР – письмова робота.

Таблиця 2а (Заочна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам роб.	Форма контр. / бали
І семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс	26			4	2	20	
Тема 2. Noun: the Category of Number, Adjective and Adverb: Degrees of Comparison, Classification of Pronouns, Cardinal	11		2		2	7	

and Ordinal Numerals.							
Тема 3. Personality	13		4		2	7	
Тема 4. Travel	13		4		2	7	
Тема 5. Work	13		4		2	7	
Тема 6. Article. Definite & Indefinite Article	14		2		2	10	
Тема 7. Present Tenses, Past Tenses, Future Tenses	28		6		2	20	
Разом за змістовим модулем 1 Поточний контроль (20 б.)	118		22	4	14	78	ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Language	19		4	1	4	10	
Тема 2. Advertising	19		4	1	4	10	
Тема 3. Education	19		4	1	4	10	
Тема 4. Sequence of Tenses, Reported Speech	32		4		4	24	
Тема 5. Passive Voice	33		4	1	4	24	
Разом за змістовим модулем 2 Поточний контроль (20 б.)	122		20	4	20	78	ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Разом за I семестр	240		42	8	34	156	
Поточний контроль (40 б.)							
Форма контролю: екзамен							60
II семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Design	21		4	1	4	12	
Тема 2. Business	21		4	1	4	12	
Тема 3. Engineering	21		4	1	4	12	
Тема 4. Modal Verbs	27		6	1	2	18	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		18	4	14	54	ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Trends	31		4	1	4	22	
Тема 2. Arts and Media	31		4	1	4	22	
Тема 3. Crime	31		4	1	4	22	
Тема 4. Simple Sentence: Principal and Secondary Parts.	27		6	1	4	16	

Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	120		18	4	16	82	ДС/5+ ІРС/5 + ЛР/5+ КР/5
Усього за II семестр Поточний контроль (40 б.)	210		36	8	30	136	
Форма контролю: екзамен							60
III семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Communication	10		2		2	6	
Тема 2. Environment	10		2		2	6	
Тема 3. Sport	10		2		2	6	
Тема 4. Conditionals	15		4		1	10	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	45		10		7	28	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Medicine	10		2		2	6	
Тема 2. Transport	10		2		2	6	
Тема 3. Literature and Film	10		2		2	6	
Тема 4. Conditionals	15		4		1	10	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	45		10		7	28	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Усього за III семестр Поточний контроль (40 б.)	90		20		14	56	
Форма контролю: екзамен							60
IV семестр							
Змістовий модуль 1							
Тема 1. Architecture	13		2		1	10	
Тема 2. Globalisation	13		2		1	10	
Тема 3. Art	13		2		1	10	
Тема 4. The Infinitive	18		4		2	12	
Тема 5. The Gerund	18		4		2	12	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		14		7	54	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Psychology	13		2		1	10	
Тема 2. Culture	13		2		1	10	
Тема 3. Technology	13		2		1	10	

Тема 4. Participle I	18		4		2	12	
Тема 5. Participle II	18		4		2	12	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		14		7	54	ДС/5+ ІРС/5 + АТ/5+ КР/5
Усього за ІV семестр Поточний контроль (40 б.)	150		28		14	108	
Форма контролю: екзамен							60

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Blue					
Тема 1. History of the colour blue and colour associations. Language focus: Phrasal verbs	3	1	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Unusual natural phenomena. Reading. Skill focus: Identifying attitude and opinion	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. La Casa Azul. Vocabulary. Language focus: Phrases with prepositions	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Out of the blue. Listening. Skill focus: Listening for agreement	4	1	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Sleep. Grammar. Language focus: Present tenses	5	1	3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Routines and media. Speaking. Skill focus: Extending answers with appropriate detail and examples	4	1	3		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Travel options and preferences. Writing. Skill focus: Audience, structure and tone	4		3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 1					КР / 3 бали

Разом за модулем 1	29	6	20	3	10 балів
Змістовий модуль 2. Orange					
Тема 1. Film. Language focus: Verb + noun collocations	3	1	2		PMГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. King's Day. Reading. Skill focus: Understanding reference devices	4	1	3		PMГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. History of tanning. Vocabulary. Language focus: Negative prefixes	5	1	3	1	PMГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Pumpkin spice. Listening. Skill focus: Listening for cues	4	1	3		PMГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Childhood beliefs. Grammar. Language focus: Past tenses	4	1	3		PMГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Fire. Speaking. Skill focus: Comparing different but related situations	5	1	3	1	П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Great gifts. Writing. Skill focus: Engaging the reader	4		3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 2					КР / 3 бали
Разом за модулем 2	29	6	20	3	10 балів
Змістовий модуль 3. White					
Тема 1. Salt: history and uses. Language focus: Verb + noun collocations	4	1	2	1	PMГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Honesty and white lies. Reading. Skill focus: Reading for specific information	4	1	3		PMГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Black and white photography. Vocabulary. Language focus: Phrasal verbs	5	1	3	1	PMГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. White elephant projects. Listening. Skill focus:	4	1	3		PMГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал

Identifying attitude					
Тема 5. Expeditions. Grammar. Language focus: Future forms	5	1	3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Thrill-seeking sports. Speaking. Skill focus: Asking for and giving opinions	4	1	3		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Party suggestions. Writing. Skill focus: Common expressions	4		3	1	П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 3					КР / 3 бали
Разом за модулем 3	30	6	20	4	10 балів
Змістовий модуль 4. Pink					
Тема 1. Candyfloss. Language focus: Phrasal verbs	4	1	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Embarrassment. Reading. Skill focus: Deducing the meaning of unfamiliar vocabulary	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. The Pink City. Vocabulary. Language focus: Noun suffixes	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+І Р 1 бал
Тема 4. Colours and gender. Listening. Skill focus: Identifying the main idea	4	1	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Memorable sights. Grammar. Language focus: Reported speech	5	1	3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Optimism. Speaking. Skill focus: Giving full answers with examples and justifications	4	1	3		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. A festival. Writing. Skill focus: Developing ideas in a paragraph	6	2	3	1	П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 4					КР / 3 бали
Разом за модулем 4	32	8	20	4	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів

Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 5 семестр	120	26	80	14	100 балів
6 семестр					
Змістовий модуль 5. Black					
Тема 1. Vantablack®. Language focus: Adjective noun collocations	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Fashion and black. Reading. Skill focus: Text structure and cohesion	6	1	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Coffee culture. Vocabulary. Language focus: Verb patterns	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Black Friday. Listening. Skill focus: Identifying a speaker's purpose	5	1	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Cabs and cabbies. Grammar. Language focus: Conditional forms	5	1	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Night. Speaking. Skill focus: Making speculations	5	1	3	1	П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Reducing air pollution in cities. Writing. Skill focus: Writing introductions and conclusions	4		3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 5					КР / 3 бали
Разом за модулем 5	35	6	26	3	10 балів

Змістовий модуль 6. Red					
Тема 1. Red chillies. Language focus: Compound words	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Red letter days. Reading. Skill focus: Understanding implication	6	1	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал

Тема 3. Superfans. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 1	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Seeing red. Listening. Skill focus: Listening for specific details	5	1	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The red carpet. Grammar. Language focus: Comparative forms	6	1	4	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Red tape and rules. Speaking. Skill focus: Showing how far you agree or disagree	4	1	3		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Raising money. Writing. Skill focus: Organising ideas in a report	6	2	3	1	П+ДС+ІР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 6					КР / 3 бали
Разом за модулем 6	37	8	26	3	10 балів
Змістовий модуль 7. Green					
Тема 1. Victorian dangers. Language focus: Phrasal verbs	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Green screen and technology. Reading. Skill focus: Rephrasing, exemplifying and commenting	6	1	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Business/money, green products. Vocabulary. Language focus: Easily confused words	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. The grass is always greener Listening. Skill focus: Listening for gist	6	1	4	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Colour blindness. Grammar. Language focus: Relative clauses	5	1	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Green spaces. Speaking. Skill focus: Adding ideas and developing a discussion	5	1	3	1	П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал

Тема 7. Dilemmas. Writing. Skill focus: Sequencing events	6	2	3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 7					КР / 3 бали
Разом за модулем 7	38	8	26	4	10 балів
Змістовий модуль 8. Yellow					
Тема 1. Honey bees. Language focus: Adverb + adjective collocations	6	1	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Favourite seasons. Reading. Skill focus: Paraphrasing in questions	6	1	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Emojis; communication. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 2	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 1 бал
Тема 4. Friendship. Listening. Skill focus: Understanding opinions	5	1	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Food sculptures. Grammar. Language focus: Passive forms	6	1	4	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Clothes and clutter. Speaking. Skill focus: Organising a long turn	5	1	4		П+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 7. Spending time outdoors. Writing. Skill focus: Connecting ideas in a paragraph	7	2	4	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Контрольна робота за ЗМ 8					КР / 3 бали
Разом за модулем 8	40	8	28	4	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів

Усього годин/балів за 6 семестр	150	30	106	14	100 балів
Усього годин за третій навчальний рік	270	56	186	28	

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
7 семестр					
Змістовий модуль 1. ONE					
Тема 1. One small step. Language focus: Phrasal verbs.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Travelling solo. Skill focus: Understanding inference and implication.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. One-hit wonders. Language focus: Fixed phrases.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПР 1 бал
Тема 4. Fake news. Skill focus: Understanding attitude and opinion.	5	1	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Identity. Language focus: Perfect and continuous tenses.	6	1	4	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. First conversations. Skill focus: Answering personal questions.	5	1	4		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Pet hates. Skill focus: Structuring an essay.	4		4		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 1					КР / 3 бали
Разом за модулем 1	34	6	25	3	10 балів
Змістовий модуль 2. TWO					
Тема 1. K2. Language focus: Nouns from phrasal verbs.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. In two minds? Skill focus: Identifying contrasting opinions.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал

Тема 3. Socks. Language focus: Prefixes.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П 1 бал
Тема 4. Second place. Skill focus: Identifying cues.	5	1	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Life on two wheels. Language focus: Passive forms.	5	1	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Doppelgangers. Skill focus: Comparing.	5	1	4		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Sequels. Skill focus: Using descriptive and dramatic language.	5		4	1	РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 2					КР / 3 бали
Разом за модулем 2	34	6	25	3	10 балів
Змістовий модуль 3. THREE					
Тема 1. what3words. Language focus: Phrasal verbs.	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Three Rules OK? Skill focus: Using content clues.	6	1	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 1 бал
Тема 3. Third rock from the sun. Language focus: Collocations	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П 1 бал
Тема 4. The third place. Skill focus: Identifying agreement and disagreement.	6	1	4	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The Brontës. Language focus: Conjunctions.	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ПНВ 1 бал
Тема 6. Three cheers! Skill focus: Interacting in a two-way conversation.	6	1	4	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Triathlons. Skill focus: Using correct register.	7		6	1	РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 3					КР / 3 бали

Разом за модулем 3	40	6	30	4	10 балів
Змістовий модуль 4. FOUR					
Тема 1. Afternoon tea. Language focus: Phrasal verbs.	6	1	4	1	PMГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Seasonal shift. Skill focus: Identifying paraphrase.	5	1	4		PMГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Luck. Language focus: Suffixes.	6	1	4	1	PMГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Sense of direction. Skill focus: Understanding the main point.	6	1	4	1	PMГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The fourth dimension. Language focus: Reported speech.	5	1	4		PMГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ+МГК 1 бал
Тема 6. 24-hour charity challenges. Skill focus: Justifying your opinions.	5	1	4		П+ДС+ПР+ПНВ+МГК 1 бал
Тема 7. National celebrations. Skill focus: Writing an effective proposal.	9	2	6	1	PMГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 4					КР / 3 бали
Разом за модулем 4	42	8	30	4	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 7 семестр	150	26	110	14	100 балів
8 семестр					

Змістовий модуль 5. FIVE					
Тема 1. High five. Language focus: Body idioms.	3	1	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. The perfect fifth? Skill focus: Understanding purpose and attitude.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 3. The Olympics. Language focus: Phrasal verbs.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. The work week. Skill focus: Identifying purpose and function.	4	1	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. The superfood myth. Language focus: Conditional forms.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Coins. Skill focus: Speculating.	4	1	3		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Hotels. Skill focus: Structuring a report.	3		3		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 5					КР / 3 бали
Разом за модулем 5	29	6	20	3	10 балів
Змістовий модуль 6. SIX					
Тема 1. Dominoes. Language focus: Fixed phrases.	4	1	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Empathy — our sixth sense? Skill focus: Identifying similar opinions.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 3. Braille / Graffiti for the blind. Language focus: Internal word changes.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Route 66. Skill focus: Understanding specific information and stated opinion.	4	1	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Hexagons. Language focus: Verb and	4	1	3		РМГ+КС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал

noun phrases.					
Тема 6. Being organised. Skill focus: Evaluating, referring, reassessing.	5	1	3	1	П+ДС+ПР+ПНВ+ МГК 1 бал
Тема 7. Historical dates. Skill focus: Complex sentences.	3		3		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 6					КР / 3 бали
Разом за модулем 6	29	6	20	3	10 балів
Змістовий модуль 7. SEVEN					
Тема 1. Nitrogen. Language focus: Phrasal verbs.	4	1	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 2. Tell me a story! Skill focus: Understanding the structure of a text.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ МП 1 бал
Тема 3. The future of broadcasting. Language focus: Easily confused words.	5	1	3	1	РМГ+КС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 4. Overpopulation. Skill focus: Understanding feeling.	4	1	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Sustainability. Language focus: Future tenses.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ПНВ 1 бал
Тема 6. '7 Up'. Skill focus: Developing the discussion.	4	1	3		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Espionage. Skill focus: Engaging the reader.	4		3	1	РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 7					КР / 3 бали
Разом за модулем 7	30	6	20	4	10 балів
Змістовий модуль 8. EIGHT					

Тема 1. Umbrellas. Language focus: Collocations.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +ПНВ 1 бал
Тема 2. Phobias. Skill focus: Avoiding distraction.	4	1	3		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС +П 1 бал
Тема 3. Infinity. Language focus: Compounding.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ МП 1 бал
Тема 4. Sleep. Skill focus: Understanding gist.	4	1	3		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Clouds. Language focus: Clause patterns.	5	1	3	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+ МС 1 бал
Тема 6. Music. Skill focus: Structuring a long turn.	5	1	3	1	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Тема 7. Coming of age. Skill focus: Writing a formal email or letter.	4		4		РМГ+ДС+ІО+П 1 бал
Контрольна робота 8					КР / 3 бали
Разом за модулем 8	32	6	22	4	10 балів
Разом за поточний контроль					40 балів
Види підсумкового контролю					Бал
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього годин/балів за 8 семестр	120	24	82	14	100 балів
Усього годин за четвертий навчальний рік	270	50	192	28	

Форма контролю*: ДС – дискусія, РМГ – робота в малих групах, КР– контрольна робота, П – презентація, ПНВ – перегляд навчального відеоматеріалу, РГ – рольова гра, КС – круглий стіл, ІО – індивідуальне опитування, ФО – фронтальне опитування, МС – метод самоконтролю, МГК – метод графічного контролю, МП – метод проектів, ПР – письмова робота.

6. Завдання для самостійного опрацювання.

Самостійна робота (для **30 1-2 курсів**) складає питому частку в підсумковій оцінці із залікового кредиту й складається з двох частин. Частина перша включає: підготовку до практичних занять: виконання усних і письмових завдань, опрацювання основного й додаткового лексичного та граматичного матеріалу; виконання фонетичних вправ, транскрибування, тонування й вивчення напам'ять текстів; систематизацію вивченого матеріалу для написання модульних контрольних робіт, диктантів, перекладів, підсумкових тестів.

В посібниках New Language Leader 2 Edition Intermediate (для першого курсу) та Upper-Intermediate (для другого курсу) Coursebook, укладених David Cotton, David Falvey, Simon Kent, Andrew Reid, ідеально поєднуються викладання розмовної та академічної англійської мови, завдяки чому студенти можуть краще розмовляти англійською мовою в глобалізованому світі. New Language Leader Student's Book Intermediate та Upper-Intermediate містить по 12 частин, кожна з яких складається з наступних розділів: граматики, лексики, читання, лист. Додатково, в кінці кожної частини пропонуються практичні завдання для підготовки до таких іспитів як IELTS і PTE Academic.

Підручники дають змогу використовувати код доступу до додатків eTexts і MyEnglishLab до підручника New Language Leader. Додаток eTexts дозволяє студентам отримати доступ до повного контенту підручника на планшеті, забезпечує доступ до аудіо і відео, роблячи вивчення англійської мови набагато привабливішим. eText доступний онлайн для ноутбуків і комп'ютерів або як завантажувалася для планшета iPad і пристроїв на базі Android. Студенти будуть позбавлені від необхідності носити з собою важкі книги – все eText ресурси збережені на одній віртуальній книжковій полиці. Студенти будуть в змозі отримати доступ до всього свого навчального матеріалу і дослідженню в будь-який час, будь-де. MyEnglishLab – онлайн ресурс, який допомагає з практичним опрацюванням і закріпленням навчальних матеріалів з граматики і лексики. Ресурс відразу ж ставить оцінку за студентськими відповідями і дає їм значну зворотний зв'язок, економлячи час викладачів. Аналітика дає викладачам всю картину роботи групи і допомагає відстежити успіхи окремого студента. MyEnglishLab збагачує навчання різноманітними інтерактивними завданнями і вправами. Це набагато більш потужний інструмент, ніж звичайний Workbook. Студенти краще засвоюють матеріали й менше відволікаються від процесу навчання, завдяки вбудованим у практичні завдання аудіозаписів і відеороликів.

Враховуючи специфіку ОК «Англійська мова», другою частиною самостійної роботи для студента факультету іноземної філології є його індивідуальне читання. Індивідуальне читання виконується студентом в позааудиторний час і перевіряється провідним викладачем за розкладом консультативних занять викладачів кафедри практики англійської мови.

Основним **завданням** цього виду діяльності є збагачення словникового запасу студента, розвиток навичок правильного структурного оформлення усного та писемного мовлення, тренування правильної вимови й орфографії, а **метою** – виховання позитивного ставлення до культурних традицій і духовності англійського світу, формування комунікативної і культурологічної компетенції. Підбір книг для читання здійснюється самим студентом за порадою провідного викладача відповідно до інтересів, смаків і вподобань студента. Для студентів першого року навчання рекомендується адаптована література англійських, американських, австралійських авторів XIX–XXI століть. За бажанням студента дозволяється читати оригінальну літературу, при цьому вимоги до здачі та кількості сторінок залишаються такими самими. Студенти другого року навчання повинні читати виключно оригінальні твори.

Загальні вимоги до індивідуального читання такі:

- за кожен місяць навчального семестру студент повинен прочитати не менше 50 сторінок тексту художньої літератури;
- загальний обсяг для здачі – 200 сторінок за семестр;
- у кінці кожного місяця студент звітується про прочитане перед викладачем.

Форма звітності студента:

- доповідь-переказ прочитаних 50 сторінок, яку студент подає провідному викладачу в письмовій формі; обсяг доповіді – до двох сторінок, яка обов'язково повинна містити

нові слова та вирази;

- словничок незнайомих слів та виразів із перекладом і транскрипцією та точним зазначенням сторінок книжки, з яких виписані слова, що полегшує переклад тексту під час здачі індивідуального читання; студент повинен знати не менше **20 %** нової лексики;
- студент готує фонетично правильне читання сторінки з прочитаної книжки;
- студент демонструє навички перекладу уривків з прочитаної книжки;
- студент доповідає про прочитане у формі переказу.

Якщо студент не впорався з поставленими вимогами, він повинен перездати прочитані сторінки в найкоротший термін, узгодивши з провідним викладачем дачу перекладання.

Здобувачі освіти третього курсу навчаються за комплексним підручником видавництва Pearson *Formula B2 First*, до якого входять Formula B2 First Coursebook with Exam File, Digital resources and App та Exam Trainer with Digital resources and App.

Здобувачі освіти четвертого курсу навчаються за комплексним підручником видавництва Pearson *Formula C1 Advanced*, до якого входять Formula C1 Advanced Coursebook with Exam File, Digital resources and App та Exam Trainer with Digital resources and App.

Доступ до онлайн ресурсів, включно з аудіо та відео, Coursebook Interactive eBook, Exam Trainer Interactive eBook та Pearson Practice English App здійснюється через інтерактивну платформу [Pearson English Connect \(PEC\)](#), яка пропонує викладачам та студентам систему комплексного навчання (blended learning), що ефективно поєднує традиційну форму навчання з викладачем та навчання онлайн і значно розширює можливості викладання англійської мови із залученням сучасних технологій.

Самостійна робота студентів відбувається в індивідуальних онлайн кабінетах на платформі PEC. Контроль за процесом виконання завдань і успішністю студентів здійснює викладач. Користуючись онлайн кабінетом PEC, викладач може:

- вести моніторинг успішності групи в цілому та конкретних студентів, отримуючи перевірені програмою завдання, а також відстежувати процес навчання, користуючись онлайн журналом, який також заповнюється програмою PEC;
- спілкуватися з студентами в режимі реального часу, встановлюючи терміни виконання завдань (з функцією нагадування), обираючи завдання для всієї групи чи для окремого студента і індивідуально та аналізуючи результати автоматично перевірених завдань;
- контролювати самостійну роботу студентів, бачити об'єктивний стан успішності засвоєння матеріалу, що вивчається;
- самостійно налаштовувати програму під свої потреби, наприклад, додавати навчальні матеріали.

Крім виконання завдань у PEC, самостійна робота студентів включає:

- опрацювання матеріалів підручника та додаткової літератури;
- поглиблене вивчення окремих тем та питань, що розглядаються під час проведення дискусій та круглих столів на практичних заняттях;
- підготовка до практичних занять (виконання вправ з підручника, читання текстів, проведення рольових ігор);
- опрацювання інтернет-ресурсів;
- виконання письмових завдань відповідно до силабусу;
- складання таблиць, схем;
- підбір матеріалу для виконання проектів;
- підготовка до написання контрольних робіт;
- підготовка до написання екзаменаційної контрольної роботи;
- систематизація матеріалу перед усним екзаменом;
- аналіз та оцінювання власних досягнень в опануванні матеріалів ОК.

Таблиця 3

Тема	Кількість годин	Питання для самостійного
------	-----------------	--------------------------

	<i>денна форма</i>	<i>заочна форма</i>	опрацювання
5 семестр			
Змістовий модуль 1. Blue			
Тема 1. History of the colour blue and colour associations. Language focus: Phrasal verbs	1	2	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 2. Unusual natural phenomena. Reading. Skill focus: Identifying attitude and opinion	1	3	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 3. La Casa Azul. Vocabulary. Language focus: Phrases with prepositions	1	3	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. Out of the blue. Listening. Skill focus: Listening for agreement	1	3	PEC Online Practice 1 Blue Listening – Part 1 Multiple choice
Тема 5. Sleep. Grammar. Language focus: Present tenses	1	3	PEC Online Practice 1 Blue Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Routines and media. Speaking. Skill focus: Extending answers with appropriate detail and examples	1	3	PEC Online Practice 1 Blue Speaking – Part 1 Interview
Тема 7. Travel options and preferences. Writing. Skill focus: Audience, structure and tone	2	3	PEC Online Practice 1 Blue Writing – Part 1 Essay
Змістовий модуль 2. Orange			
Тема 1. Film. Language focus: Verb + noun collocations	1	2	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. King's Day. Reading. Skill focus: Understanding reference devices	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. History of tanning. Vocabulary. Language focus: Negative prefixes	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Pumpkin spice. Listening. Skill focus: Listening for cues	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Listening – Part 2 Sentence completion
Тема 5. Childhood beliefs. Grammar. Language focus: Past tenses	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations

Тема 6. Fire. Speaking. Skill focus: Comparing different but related situations	1	3	PEC Online Practice 2 Orange Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Great gifts. Writing. Skill focus: Engaging the reader	2	3	PEC Online Practice 2 Orange Writing – Part 2 Article
Змістовий модуль 3. White			
Тема 1. Salt: history and uses. Language focus: Verb + noun collocations	1	2	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Honesty and white lies. Reading. Skill focus: Reading for specific information	1	3	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 3. Black and white photography. Vocabulary. Language focus: Phrasal verbs	1	3	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. White elephant projects. Listening. Skill focus: Identifying attitude	1	3	PEC Online Practice 3 White Listening – Part 3 Multiple matching
Тема 5. Expeditions. Grammar. Language focus: Future forms	1	3	PEC Online Practice 3 White Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Thrill-seeking sports. Speaking. Skill focus: Asking for and giving opinions	1	3	PEC Online Practice 3 White Speaking – Part 3 Collaborative task
Тема 7. Party suggestions. Writing. Skill focus: Common expressions	2	3	PEC Online Practice 3 White Writing – Part 2 Email or letter
Змістовий модуль 4. Pink			
Тема 1. Candyfloss. Language focus: Phrasal verbs	1	2	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 2. Embarrassment. Reading. Skill focus: Deducing the meaning of unfamiliar vocabulary	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 3. The Pink City. Vocabulary. Language focus: Noun suffixes	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Colours and gender. Listening. Skill focus: Identifying the main idea	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Listening – Part 4 Multiple choice

			(long text)
Тема 5. Memorable sights. Grammar. Language focus: Reported speech	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Optimism. Speaking. Skill focus: Giving full answers with examples and justifications	1	3	PEC Online Practice 4 Pink Speaking – Part 4 Discussion
Тема 7. A festival. Writing. Skill focus: Developing ideas in a paragraph	2	3	PEC Online Practice 4 Pink Writing – Part 2 Review
6 семестр			
Змістовий модуль 5. Black			
Тема 1. Vantablack®. Language focus: Adjective noun collocations	1	4	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. Fashion and black. Reading. Skill focus: Text structure and cohesion	1	4	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. Coffee culture. Vocabulary. Language focus: Verb patterns	1	4	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. Black Friday. Listening. Skill focus: Identifying a speaker's purpose	1	4	PEC Online Practice 5 Black Listening – Part 1 Multiple choice
Тема 5. Cabs and cabbies. Grammar. Language focus: Conditional forms	1	4	PEC Online Practice 5 Black Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Night. Speaking. Skill focus: Making speculations	1	3	PEC Online Practice 5 Black Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Reducing air pollution in cities. Writing. Skill focus: Writing introductions and conclusions	2	3	PEC Online Practice 5 Black Writing – Part 1 Essay
Змістовий модуль 6. Red			
Тема 1. Red chillies. Language focus: Compound words	1	4	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Red letter days. Reading. Skill focus: Understanding implication	1	4	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching

Тема 3. Superfans. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 1	1	4	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Seeing red. Listening. Skill focus: Listening for specific details	1	4	PEC Online Practice 6 Red Listening – Part 2 Sentence completion
Тема 5. The red carpet. Grammar. Language focus: Comparative forms	1	4	PEC Online Practice 6 Red Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Red tape and rules. Speaking. Skill focus: Showing how far you agree or disagree	1	3	PEC Online Practice 6 Red Speaking – Part 3 Collaborative task
Тема 7. Raising money. Writing. Skill focus: Organising ideas in a report	2	3	PEC Online Practice 6 Red Writing – Part 2 Report
Змістовий модуль 7. Green			
Тема 1. Victorian dangers. Language focus: Phrasal verbs	1	4	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. Green screen and technology. Reading. Skill focus: Rephrasing, exemplifying and commenting	1	4	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. Business/money, green products. Vocabulary. Language focus: Easily confused words	1	4	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. The grass is always greener Listening. Skill focus: Listening for gist	1	4	PEC Online Practice 7 Green Listening – Part 3 Multiple matching
Тема 5. Colour blindness. Grammar. Language focus: Relative clauses	1	4	PEC Online Practice 7 Green Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Green spaces. Speaking. Skill focus: Adding ideas and developing a discussion	1	3	PEC Online Practice 7 Green Speaking – Part 4 Discussion
Тема 7. Dilemmas. Writing. Skill focus: Sequencing events	2	3	PEC Online Practice 7 Green Writing – Part 2 Story
Змістовий модуль 8. Yellow			
Тема 1. Honey bees. Language focus: Adverb + adjective collocations	1	4	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching

Тема 2. Favourite seasons. Reading. Skill focus: Paraphrasing in questions	1	4	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 3. Emojis; communication. Vocabulary. Language focus: Adjective suffixes 2	1	4	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Friendship. Listening. Skill focus: Understanding opinions	1	4	PEC Online Practice 8 Yellow Listening – Part 4 Multiple choice (long text)
Тема 5. Food sculptures. Grammar. Language focus: Passive forms	1	4	PEC Online Practice 8 Yellow Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Clothes and clutter. Speaking. Skill focus: Organising a long turn	1	4	PEC Online Practice 8 Yellow Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Spending time outdoors. Writing. Skill focus: Connecting ideas in a paragraph	2	4	PEC Online Practice 8 Yellow Writing – Part 1 Essay
Разом годин за третій рік навчання:	64	186	
7 семестр			
Змістовий модуль 1. ONE			
Тема 1. One small step. Language focus: Phrasal verbs.	2	3	PEC Online Practice 1 ONE Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 2. Travelling solo. Skill focus: Understanding inference and implication.	2	3	PEC Online Practice 1 ONE Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 3. One-hit wonders. Language focus: Fixed phrases.	2	3	PEC Online Practice 1 ONE Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. Fake news. Skill focus: Understanding attitude and opinion.	2	4	PEC Online Practice 1 ONE Listening – Part 1 Multiple choice
Тема 5. Identity. Language focus: Perfect and continuous tenses.	2	4	PEC Online Practice 1 ONE Reading and Use of English – Part 2 Open cloze

Тема 6. First conversations. Skill focus: Answering personal questions.	3	4	PEC Online Practice 1 ONE Speaking – Part 1 Interview
Тема 7. Pet hates. Skill focus: Structuring an essay.	3	4	PEC Online Practice 1 ONE Writing – Part 1 Essay
Змістовий модуль 2. TWO			
Тема 1. K2. Language focus: Nouns from phrasal verbs.	2	3	PEC Online Practice 2 TWO Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. In two minds? Skill focus: Identifying contrasting opinions.	2	3	PEC Online Practice 2 TWO Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. Socks. Language focus: Prefixes.	2	3	PEC Online Practice 2 TWO Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Second place. Skill focus: Identifying cues.	2	4	PEC Online Practice 2 TWO Listening – Part 2 Sentence completion
Тема 5. Life on two wheels. Language focus: Passive forms.	2	4	PEC Online Practice 2 TWO Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Doppelgangers. Skill focus: Comparing.	3	4	PEC Online Practice 2 TWO Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Sequels. Skill focus: Using descriptive and dramatic language.	3	4	PEC Online Practice 2 TWO Writing – Part 2 Article
Змістовий модуль 3. THREE			
Тема 1. what3words. Language focus: Phrasal verbs.	2	4	PEC Online Practice 3 THREE Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Three Rules OK? Skill focus: Using content clues.	2	4	PEC Online Practice 3 THREE Reading and Use of English – Part 7 Multiple

			matching
Тема 3. Third rock from the sun. Language focus: Collocations	2	4	PEC Online Practice 3 THREE Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. The third place. Skill focus: Identifying agreement and disagreement.	2	4	PEC Online Practice 3 THREE Listening – Part 3 Multiple matching
Тема 5. The Brontës. Language focus: Conjunctions.	2	4	PEC Online Practice 3 THREE Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Three cheers! Skill focus: Interacting in a two-way conversation.	3	4	PEC Online Practice 3 THREE Speaking – Part 3 Collaborative task
Тема 7. Triathlons. Skill focus: Using correct register.	3	6	PEC Online Practice 3 THREE Writing – Part 2 Email or letter
Змістовий модуль 4. FOUR			
Тема 1. Afternoon tea. Language focus: Phrasal verbs.	2	4	PEC Online Practice 4 FOUR Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 2. Seasonal shift. Skill focus: Identifying paraphrase.	2	4	PEC Online Practice 4 FOUR Reading and Use of English – Part 5 Multiple choice
Тема 3. Luck. Language focus: Suffixes.	2	4	PEC Online Practice 4 FOUR Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Sense of direction. Skill focus: Understanding the main point.	2	4	PEC Online Practice 4 FOUR Listening – Part 4 Multiple choice (long text)
Тема 5. The fourth dimension. Language focus: Reported speech.	2	4	PEC Online Practice 4 FOUR Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. 24-hour charity challenges.	3	4	PEC Online Practice 4 FOUR Speaking –

Skill focus: Justifying your opinions.			Part 4 Discussion
Тема 7. National celebrations. Skill focus: Writing an effective proposal.	3	6	PEC Online Practice 4 FOUR Writing – Part 2 Review
8 семестр			
Змістовий модуль 5. FIVE			
Тема 1. High five. Language focus: Body idioms.	2	2	PEC Online Practice 5 FIVE Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. The perfect fifth? Skill focus: Understanding purpose and attitude.	2	3	PEC Online Practice 5 FIVE Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. The Olympics. Language focus: Phrasal verbs.	2	3	PEC Online Practice 5 FIVE Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. The work week. Skill focus: Identifying purpose and function.	2	3	PEC Online Practice 5 FIVE Listening – Part 1 Multiple choice
Тема 5. The superfood myth. Language focus: Conditional forms.	2	3	PEC Online Practice 5 FIVE Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. Coins. Skill focus: Speculating.	3	3	PEC Online Practice 5 FIVE Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Hotels. Skill focus: Structuring a report.	3	3	PEC Online Practice 5 FIVE Writing – Part 1 Essay
Змістовий модуль 6. SIX			
Тема 1. Dominoes. Language focus: Fixed phrases.	2	2	PEC Online Practice 6 SIX Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Empathy — our sixth sense? Skill focus: Identifying similar opinions.	2	3	PEC Online Practice 6 SIX Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching

Тема 3. Braille / Graffiti for the blind. Language focus: Internal word changes.	2	3	PEC Online Practice 6 SIX Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Route 66. Skill focus: Understanding specific information and stated opinion.	2	3	PEC Online Practice 6 SIX Listening – Part 2 Sentence completion
Тема 5. Hexagons. Language focus: Verb and noun phrases.	2	3	PEC Online Practice 6 SIX Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Being organised. Skill focus: Evaluating, referring, reassessing.	3	3	PEC Online Practice 6 SIX Speaking – Part 3 Collaborative task
Тема 7. Historical dates. Skill focus: Complex sentences.	3	3	PEC Online Practice 6 SIX Writing – Part 2 Report
Змістовий модуль 7. SEVEN			
Тема 1. Nitrogen. Language focus: Phrasal verbs.	2	2	PEC Online Practice 7 SEVEN Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 2. Tell me a story! Skill focus: Understanding the structure of a text.	2	3	PEC Online Practice 7 SEVEN Reading and Use of English – Part 6 Gapped text
Тема 3. The future of broadcasting. Language focus: Easily confused words.	2	3	PEC Online Practice 7 SEVEN Reading and Use of English – Part 1 Multiple-choice cloze
Тема 4. Overpopulation. Skill focus: Understanding feeling.	2	3	PEC Online Practice 7 SEVEN Listening – Part 3 Multiple matching
Тема 5. Sustainability. Language focus: Future tenses.	2	3	PEC Online Practice 7 SEVEN Reading and Use of English – Part 2 Open cloze
Тема 6. ‘7 Up’. Skill focus: Developing the discussion.	3	3	PEC Online Practice 7 SEVEN Speaking – Part 4 Discussion

Тема 7. Espionage. Skill focus: Engaging the reader.	3	3	PEC Online Practice 7 SEVEN Writing – Part 2 Story
Змістовий модуль 8. EIGHT			
Тема 1. Umbrellas. Language focus: Collocations.	2	3	PEC Online Practice 8 EIGHT Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 2. Phobias. Skill focus: Avoiding distraction.	2	3	PEC Online Practice 8 EIGHT Reading and Use of English – Part 7 Multiple matching
Тема 3. Infinity. Language focus: Compounding.	2	3	PEC Online Practice 8 EIGHT Reading and Use of English – Part 3 Word formation
Тема 4. Sleep. Skill focus: Understanding gist.	2	3	PEC Online Practice 8 EIGHT Listening – Part 4 Multiple choice (long text)
Тема 5. Clouds. Language focus: Clause patterns.	2	3	PEC Online Practice 8 EIGHT Reading and Use of English – Part 4 Key word transformations
Тема 6. Music. Skill focus: Structuring a long turn.	3	3	PEC Online Practice 8 EIGHT Speaking – Part 2 Individual long turn
Тема 7. Coming of age. Skill focus: Writing a formal email or letter.	3	4	PEC Online Practice 8 EIGHT Writing – Part 1 Essay
Разом годин за четвертий рік навчання:	128	192	

IV. Політика оцінювання

Політика оцінювання результатів вивчення ОК «Англійська мова» здійснюється згідно [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)

1. Поточне оцінювання. При вивченні ОК «Англійська мова» здобувачі освіти опановують навчальний матеріал, зазначений у силабусі, беручи активну участь у практичних заняттях і виконуючи завдання для самостійного опрацювання.

Шкала оцінювання навчальних досягнень здобувача під час практичних занять

Таблиця 4

Бали	Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача
1	Здобувач має системні, глибокі знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності, вміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, аргументувати власні судження, підсумувати сказане висновками. Здобувач вільно володіє навчальним матеріалом, грамотно ілюструє відповідь прикладами, вміє комплексно застосовувати знання з інших дисциплін.
0,5	Здобувач демонструє посередні знання основних положень навчального матеріалу. Відповідь у цілому задовільна. Здобувач здатний аналізувати, порівнювати, робити висновки, наводити окремі приклади на підтвердження певних думок, застосовувати вивчений матеріал у стандартних ситуаціях.
0	Здобувач не опанував навчальний матеріал.

Критерії оцінювання контрольної роботи (КР) за 3-бальною системою

- Оцінка “відмінно” відповідає 3 балам за відмінне написання КР; відповіді повинні бути точними і демонструвати максимальний рівень знання навчального матеріалу.
- Оцінка “добре” відповідає 2 балам за хороше написання КР; відповіді повинні бути точними і демонструвати достатній рівень знання навчального матеріалу.
- Оцінка “задовільно” відповідає 1 балу за задовільне написання КР; відповіді повинні бути точними і демонструвати задовільний рівень знання навчального матеріалу.
- Оцінка “незадовільно” відповідає 0 балам за незадовільне написання КР; відповіді неточні і демонструють незадовільний рівень знання навчального матеріалу.

За активність на заняттях студент може додатково отримати до 20% максимального поточного балу. При цьому сума поточних балів за семестр не повинна перевищувати 40 балів.

Здобувачам освіти можуть бути зараховані результати навчання, отримані у **формальній, неформальній** та/або **інформальній освіті** (професійні (фахові) курси/тренінги, громадянська освіта, онлайн-освіта, стажування). Процес зарахування регулюється [Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#) і рішенням науково-методичної комісії факультету від 03.02.2022 року, протокол № 7. За наявності одного з міжнародних сертифікатів з англійської мови рівня C1-C2 з ОК «Англійська мова» здобувачеві може бути зараховано не більше 2 модулів з максимальними балами, відведеними на вивчення дисципліни відповідно до силабусу:

- TOEFL (Test of English as a Foreign Language) від 95 до 120 балів;
- IELTS General / IELTS Academic (The International English Language Testing System) від 7 до 9 балів;
- PEIC (Pearson English International Certificate) Level 4 (C1), Level 5 (C2);
- PTE (Pearson Test of English) Academic від 76 до 90 балів;
- Cambridge English Qualifications: C2 Proficiency, C1 Advanced, Business English Certificate (BEC): C1 Business Higher.
- TOEIC (Test of English for International Communication) від 785 до 990 балів.

При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем може відбуватися одноразово лише в рамках однієї ОК.

Здобувачі, які є членами наукових проблемних груп, авторами статей і тез, доповідачами на наукових конференціях, переможцями та активними учасниками фахових студентських олімпіад, мають право протягом семестру за кожен виконаний вид діяльності одноразово отримати додаткові (бонусні) бали до відповідного ОК (якщо здійснена активність здобувачів відповідає профілю курсу), які зараховуються як результати поточного контролю з ОК. Систему бонусних балів погоджує науково-методична комісія факультету. При цьому загальна кількість балів, що вноситься до відомості, за поточну роботу не може перевищувати 40 балів.

У цьому випадку студент інформує викладача/ів про свої здобутки. Викладач має право самостійно визначити валідність, заявлених студентом отриманих результатів та приймає

рішення щодо зарахування або не зарахування таких балів:

- **3 бали** – за результативну роботу у студентській проблемній групі (систематичне відвідування, обговорення), публікацію тез (підготовку матеріалів конференції) або виступ/и на конференції/ях без публікації/й, участь у I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;
- **5 балів** – за публікацію статті/ей у збірнику студентських наукових праць, перемога у I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;
- **10 балів** – за публікацію статті (статтей) у збірнику наукових праць, що входить до категорії Б, або призове місце на II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади;
- **15 балів** – за перше місце на I етапі Всеукраїнської студентської олімпіади.

За умови представлення здобувачами освіти документів (сертифікатів, свідоцтв тощо), що засвідчують отримані результати та відповідають тематиці, обсягу та результатам навчання, які співпадають з ПРН ОК, здобувачі мають право одноразово отримати додаткові бали до семестрового оцінювання одного ОК:

- **10 балів** при представленні документа із зазначенням прізвища та імені здобувача, мінімальною тривалістю 3 тижні/обсягом один кредит (30 годин); або який складається мінімум з трьох модулів і завершується тестом/тестами із зазначенням набраних балів не нижче 80% правильних відповідей.
- **5 балів** при представленні документа із зазначенням прізвища та імені здобувача, мінімальною тривалістю 3 тижні/обсягом один кредит (30 годин); складається мінімум з трьох модулів і завершується тестом/тестами із зазначенням набраних балів не менше набраних 60% правильних відповідей.
- **1 бал** при представленні документа із зазначенням прізвища та імені здобувача, без складання тесту, тривалістю від 1 до 3 годин. Одному здобувачеві може бути зараховано не більше як три таких сертифікати, сумарною кількістю – три бали під час оцінювання однієї ОК.

Підтвердження подається здобувачем освіти викладачеві курсу не пізніше ніж за 10 днів до дати останнього заняття з дисципліни. При цьому студент у встановлені терміни подає заяву на ім'я проректора та долучає усі необхідні документи до розгляду. Матеріали розглядаються на засіданні Предметної комісії, створеної розпорядженням декана факультету відповідно до схвальної резолюції проректора з навчальної роботи та рекрутації з урахуванням Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки.

2. Політика щодо академічної мобільності. Право на міжнародну академічну мобільність, що реалізується учасниками освітнього процесу ВНУ імені Лесі Українки у ЗВО-партнерах поза межами України, є невід'ємною складовою становлення кваліфікованого фахівця. Визнання результатів навчання за програмами академічної мобільності студентів ВНУ імені Лесі Українки в іноземних ЗВО-партнерах регулюється відповідним [Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

3. Політика щодо дедлайнів та перескладання.

Відсутність здобувачів освіти на занятті *без поважної причини* оцінюють у «0» балів. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом освітнього компонента з метою підвищення підсумкової модульної оцінки *не дозволяється*. У разі відсутності на практичному занятті з поважної причини здобувачі освіти можуть ліквідувати заборгованість в позааудиторний час: пройти усне опитування під час годин призначених для консультацій (графік консультацій визначається кафедрою англійської філології) або виконати письмове завдання по темі надіславши його на електронну скриньку викладача. Заборгованість із модуля повинна бути ліквідована студентом у позааудиторний час до початку підсумкового контролю з наступного модуля. Кінцевий термін ліквідації заборгованості з модульного контролю обмежується початком заліково-екзаменаційної сесії.

4. Врегулювання конфліктів у навчальному процесі

Студенти мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури проведення чи оцінювання контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#)

5. Політика щодо академічної доброчесності. Під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності учасники освітнього процесу повинні керуватися правилами, визначеними

законом, дотримуватися навчальної етики та академічної доброчесності, а також часових меж та лімітів навчального процесу, толерантно ставитися до інших. Всі виконані студентом письмові роботи за наявності сумнівів в академічній доброчесності можуть бути перевірені за допомогою систем антиплагиату.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Основні види відповідальності здобувачів освіти за порушення академічної доброчесності ([ч.6 статті 42 Закону України Про освіту](#)):

- повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо);
- повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;
- відрахування з університету (крім осіб, які здобувають загальну середню освіту);
- позбавлення академічної стипендії;
- позбавлення наданих університетом пільг з оплати навчання.

Із загальними засадами, цінностями, принципами та правилами етичної поведінки учасників освітнього процесу, якими вони повинні керуватися у своїй діяльності, можна ознайомитися у [Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#) та [Положенні про систему запобігання та виявлення академічного плагіату в науковій та навчальній діяльності здобувачів вищої освіти, докторантів, науково-педагогічних і наукових працівників Волинського національного університету імені Лесі Українки](#).

V. Підсумковий контроль

У V-VIII семестрах **підсумкова семестрова оцінка (100 балів)** з навчальної дисципліни, формою контролю якої є **екзамен**, визначається за результатами **поточного (40 балів)** та **підсумкового (60 балів)** контролю. Екзаменаційна оцінка визначається в балах (**від 0 до 60**) за результатами виконання екзаменаційних завдань: **екзаменаційної контрольної роботи (30 балів)** та **усної відповіді (30 балів)**. Екзамен є **обов'язковою формою підсумкового контролю** відповідно до силабусу ОК «Англійська мова».

На екзамен виносяться основні питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та умінь синтезувати отримані знання і застосовувати їх під час розв'язання практичних задач.

1. Екзаменаційна контрольна робота.

Кількість балів за екзаменаційну контрольну роботу обчислюється як сума набраних балів за написання творчого завдання (15 балів) і тестових завдань (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання творчого завдання:

Таблиця 5

Бали	Критерії			
	Task response	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	<ul style="list-style-type: none"> • fully addresses all parts of the task • presents a fully developed position in answer to the question with relevant, fully extended and well supported 	<ul style="list-style-type: none"> • uses cohesion in such a way that it attracts no attention • skilfully manages paragraphing 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips' 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'

	idea			
12-13	<ul style="list-style-type: none"> • sufficiently addresses all parts of the task • presents a well-developed response to the question with relevant, extended and supported ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • sequences information and ideas logically • manages all aspects of cohesion well • uses paragraphing sufficiently and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings • skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation • produces rare errors in spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a wide range of structures • the majority of sentences are error-free • makes only very occasional errors or inappropriacies
10-11	<ul style="list-style-type: none"> • addresses all parts of the task • presents a clear position throughout the response • presents, extends and supports main ideas, but there may be a tendency to over-generalise and/or supporting ideas may lack focus 	<ul style="list-style-type: none"> • logically organises information and ideas; there is clear progression throughout • uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under-/over-use • presents a clear central topic within each paragraph 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision • uses less common lexical items with some awareness of style and collocation • may produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a variety of complex structures • produces frequent error-free sentences • has good control of grammar and punctuation but may make a few errors
9-8	<ul style="list-style-type: none"> • addresses all parts of the task although some parts may be more fully covered than others • presents a relevant position although the conclusions may become unclear or repetitive • presents relevant main ideas but some may be inadequately developed/unclear 	<ul style="list-style-type: none"> • arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression • uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • may not always use referencing clearly or appropriately • uses paragraphing, but not always logically 	<ul style="list-style-type: none"> • uses an adequate range of vocabulary for the task • attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy • makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a mix of simple and complex sentence forms • makes some errors in grammar and punctuation but they rarely reduce communication
7-6	<ul style="list-style-type: none"> • addresses the task only partially; the 	<ul style="list-style-type: none"> • presents information with 	<ul style="list-style-type: none"> • uses a limited range of 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only a limited range of

	<p>format may be inappropriate in places</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresses a position but the development is not always clear and there may be no conclusions drawn • presents some main ideas but these are limited and not sufficiently developed; there may be irrelevant detail 	<p>some organisation but there may be a lack of overall progression</p> <ul style="list-style-type: none"> • makes inadequate, inaccurate or over-use of cohesive devices • may be repetitive because of lack of referencing and substitution • may not write in paragraphs, or paragraphing may be inadequate 	<p>vocabulary, but this is minimally adequate for the task</p> <ul style="list-style-type: none"> • may make noticeable errors in spelling and/or word formation that may cause some difficulty for the reader 	<p>structures</p> <ul style="list-style-type: none"> • attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences • may make frequent grammatical errors and punctuation may be faulty; errors can cause some difficulty for the reader
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • responds to the task only in a minimal way or the answer is tangential; the format may be inappropriate • presents a position but this is unclear • presents some main ideas but these are difficult to identify and may be repetitive, irrelevant or not well supported 	<ul style="list-style-type: none"> • presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear progression in the response • uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive • may not write in paragraphs or their use may be confusing 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task • has limited control of word formation and/or spelling; errors may cause strain for the reader 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses • some structures are accurate but errors predominate, and punctuation is often faulty
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • does not adequately address any part of the task • does not express a clear position • presents few ideas, which are largely undeveloped or irrelevant 	<ul style="list-style-type: none"> • does not organise ideas logically • may use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation and/or spelling • errors may severely distort the message 	<ul style="list-style-type: none"> • attempts sentence forms but errors in grammar and punctuation predominate and distort the meaning
1-0	<ul style="list-style-type: none"> • barely responds to the task • does not express a position • may attempt to present one or two ideas but there is no development 	<ul style="list-style-type: none"> • fails to communicate any message 	<ul style="list-style-type: none"> • uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation and/or spelling 	<ul style="list-style-type: none"> • cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок творчого завдання екзаменаційної контрольної роботи:

You should spend about 40 minutes on this task. Write about the following topic: **Universities should provide students with the skills they will require in order to succeed at their future jobs. How far do you agree or disagree with the above opinion? What are some of the job skills that employers look for in new employees?**

Give reasons for your answer and include any relevant examples from your own knowledge or experience. Write at least 250 words.

Критерії оцінювання тестового завдання:

Кожна правильна відповідь оцінюється в **0,5 бала**. За правильне виконання 60 тестових завдань здобувач отримує **30 балів**.

Зразок тестового завдання екзаменаційної контрольної роботи:

Choose the meaning of the expressions in bold.

1. There's a new autobiography of the footballer Troy Sutton, but it was written by a **ghost writer**.

- A. someone who didn't have Sutton's permission
- B. someone who wrote it on his behalf
- C. Sutton wrote it but he used a different name

2. This book is a **facsimile** of an original edition published in 1693.

- A. an exact reproduction in every detail
- B. a modernised edition
- C. a copy made on a fax machine or photocopier

2. Усний екзамен.

У **5 і 6 семестрах** кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за монологічне мовлення за темою питання екзаменаційного білету (**15 балів**) та за реферування україномовної статті англійською мовою (**15 балів**). **Разом від 0 до 30 балів.**

У **7 і 8 семестрах** кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за діалогічне мовлення (дискусія) (**15 балів**) та за аналіз візуальної інформації (графіки, схеми, діаграми, тощо) (**15 балів**). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання усної відповіді (діалогічне/монологічне мовлення):

Таблиця 6

Бали	Критерії			
	Fluency and coherence	Lexical resource	Grammatical range and accuracy	Pronunciation
14-15	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks fluently with only rare repetition or self correction; any hesitation is content-related rather than to find words or grammar • Speaks coherently with fully appropriate cohesive features • Develops topics fully and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics • Uses idiomatic language naturally and accurately 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a full range of structures naturally and appropriately • Produces consistently accurate structures apart from 'slips' characteristic of native speaker speech 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety • Sustains flexible use of features throughout • Is effortless to understand
12-13	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks fluently with only occasional 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide vocabulary resource readily 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of structures flexibly 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of pronunciation features

	<p>repetition or self-correction; hesitation is usually content related and only rarely to search for language</p> <ul style="list-style-type: none"> • Develops topics coherently and appropriately 	<p>and flexibly to convey precise meaning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uses less common and idiomatic vocabulary skilfully, with occasional inaccuracies • Uses paraphrase effectively as required 	<ul style="list-style-type: none"> • Produces a majority of error-free sentences with only very occasional inappropriateness or basic/unsystematic errors 	<ul style="list-style-type: none"> • Sustains flexible use of features, with only occasional lapses • Is easy to understand throughout; L1 accent has minimal effect on intelligibility
10-11	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks at length without noticeable effort or loss of coherence • May demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and/or self-correction • Uses a range of connectives and discourse markers with some flexibility 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics • Uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices • Uses paraphrase effectively 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of complex structures with some flexibility • Frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of pronunciation features with mixed control • Shows some effective use of features with only occasional lapses • Is easy to understand throughout; L1 accent has moderate effect on intelligibility
9-8	<ul style="list-style-type: none"> • Is willing to speak at length, though may lose coherence at times due to occasional repetition, self-correction or hesitation • Uses a range of connectives and discourse markers but not always appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Has a wide enough vocabulary to discuss topics at length and make meaning clear in spite of inappropriateness • Generally paraphrases successfully 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a mix of simple and complex structures, but with limited flexibility • May make frequent mistakes with complex structures, though these rarely cause comprehension problems 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of pronunciation features with mixed control • Shows some effective use of features but this is not sustained • Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times
7-6	<ul style="list-style-type: none"> • Usually maintains flow of speech but uses repetition, self-correction and/or slow speech to keep going • May over-use certain connectives and discourse markers • Produces simple 	<ul style="list-style-type: none"> • Manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility • Attempts to use paraphrase but with mixed success 	<ul style="list-style-type: none"> • Produces basic sentence forms with reasonable accuracy • Uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a range of pronunciation features with mixed control • Attempts to control features but lapses are frequent • Can generally be understood throughout, though mispronunciation

	speech fluently, but more complex communication causes fluency problems		problems	of individual words or sounds reduces clarity at times
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Cannot respond without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction • Links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence 	<ul style="list-style-type: none"> • Is able to talk about familiar topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice • Rarely attempts paraphrase 	<ul style="list-style-type: none"> • Produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare • Errors are frequent and may lead to misunderstanding 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a limited range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent • Mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • Speaks with long pauses • Has limited ability to link simple sentences • Gives only simple responses and is frequently unable to convey basic message 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses simple vocabulary to convey personal information • Has insufficient vocabulary for less familiar topics 	<ul style="list-style-type: none"> • Attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances • Makes numerous errors except in memorised expressions 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a minimal range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent • Speech is often unintelligible
1-0	<ul style="list-style-type: none"> • Pauses lengthily before most words • Little communication possible 	<ul style="list-style-type: none"> • Only produces isolated words or memorised utterances 	<ul style="list-style-type: none"> • Cannot produce basic sentence forms 	<ul style="list-style-type: none"> • Speech is often unintelligible

Зразок питань для усної відповіді (монологічне мовлення):

1. *You are a successful businessperson sharing your experience with a group of young entrepreneurs. Describe the factors you consider important for career success.*
2. *You share your student experience with your sibling or any other younger relative. Tell about your study methods. Account for their effectiveness.*
3. *You are a sociologist who researches the causes of what makes people travel as well as the advantages and disadvantages of travelling as opposed to living permanently in one place. Report on the results obtained.*

Зразок питань для усної відповіді (діалогічне мовлення / дискусія):

1. *Are people nowadays too concerned with their diet and their appearance? What do you think?*
2. *Do humans have a duty to protect animals and other wildlife? What do you think?*
3. *Should the government provide funding for the arts? What do you think?*

Критерії оцінювання усної відповіді (реферування україномовної статті англійською мовою / аналіз візуальної інформації):

Таблиця 7

Бали	Критерії			
	Task achievement	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy

<p>14-15</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fully satisfies all the requirements of the task • Clearly presents a fully developed response 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses cohesion in such a way that it attracts no attention 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as ‘slips’ 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as ‘slips’
<p>12-13</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Covers all requirements of the task sufficiently • Presents, highlights and illustrates key features/bullet points clearly and appropriately 	<ul style="list-style-type: none"> • Sequences information and ideas logically • Manages all aspects of cohesion well 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings • Skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation • Produces rare errors in spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a wide range of structures • The majority of sentences are error-free • Makes only very occasional errors or inappropriateness
<p>10-11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Covers the requirements of the task • Presents a clear overview of main trends, differences or stages • Clearly presents and highlights features/bullet points but could be more fully extended 	<ul style="list-style-type: none"> • Logically organises information and ideas; there is clear progression throughout • Uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under/over-use 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision • Uses less common lexical items with some awareness of style and collocation • May produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a variety of complex structures • Produces frequent error-free sentences • Has good control of grammar but may make a few errors
<p>9-8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Addresses the requirements of the task • Presents an overview with information appropriately selected • Presents and adequately highlights key features/bullet points but details may be irrelevant, 	<ul style="list-style-type: none"> • Arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression • Uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • May not always use referencing 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses an adequate range of vocabulary for the task • Attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy • Makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a mix of simple and complex sentence forms • Makes some errors in grammar but they rarely reduce communication

	inappropriate or inaccurate	clearly or appropriately		
7-6	<ul style="list-style-type: none"> • Generally addresses the task; the format may be inappropriate in places • Recounts detail mechanically with no clear overview; there may be no data to support the description • Presents, but inadequately covers, key features/bullet points; there may be a tendency to focus on details 	<ul style="list-style-type: none"> • Presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression • Makes inadequate, inaccurate or over-use of cohesive devices • May be repetitive because of lack of referencing and substitution 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task • May make noticeable errors in word formation that may cause some difficulty for the listener 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only a limited range of structures • Attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences • May make frequent grammatical errors; errors can cause some difficulty for the listener
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Attempts to address the task but does not cover all key features / bullet points; the format may be inappropriate • May confuse key features/bullet points with detail; parts may be unclear, irrelevant, repetitive or inaccurate 	<ul style="list-style-type: none"> • Presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear progression in the response • Uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task • Has limited control of word formation; errors may cause strain for the listener 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses • Some structures are accurate but errors predominate
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • Fails to address the task, which may have been completely misunderstood • Presents limited ideas which may be largely irrelevant/repetitive 	<ul style="list-style-type: none"> • Does not organise ideas logically • May use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation; errors may severely distort the message 	<ul style="list-style-type: none"> • Attempts sentence forms but errors in grammar predominate and distort the meaning
1-0	<ul style="list-style-type: none"> • Answer is barely related to the task 	<ul style="list-style-type: none"> • Fails to communicate any message 	<ul style="list-style-type: none"> • Uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation 	<ul style="list-style-type: none"> • Cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок питання для усної відповіді (реферування україномовної статті англійською мовою):

Make a precis of the following article.

За матеріалами сайту <https://life.pravda.com.ua>

ВЧИМОСЯ ВІДПОВІДАЛЬНОМУ СПОЖИВАННЮ РАЗОМ З ДІТЬМИ: ЧЕК-ЛИСТ

Людство все частіше замислюється про екологію нашої планети та свідоме споживання. Найкраща інвестиція у майбутнє – розповісти дітям, як зберегти планету та стати eco-friendly.

Екологічне виховання учнів Нової української школи закладає відповідний фундамент, аби діти якомога раніше навчалися відповідальному споживанню та любові до природи.

Відповідальне споживання – це коли купуєш виключно ті речі, яких у тебе немає, і вони потрібні тобі для якісного життя. Тобто купувати двадцяту тарілочку тільки тому, що вона дуже красива – це не про відповідальне, а про імпульсивне споживання, яке базується на емоціях, а не на здоровому глузді. Те саме стосується їжі: наприклад, коли дитина у закладі замовляє все, що їй хочеться, і просто фізично не може це з'їсти.

Критерії відповідального споживання

Відповідальне споживання – це розумне споживання, коли робиш вибір розсудливо.

Для відповідального споживання важливі, зокрема, на такі фактори:

- в мене вже є така річ;
- вона виготовлена безвідповідально – постраждало навколишнє середовище, тварини й птахи, була використана дитяча праця або людині несправедливо мало заплатили за роботу;
- ціна не відповідає якості;
- річ неякісна, буде недовго слугувати мені;
- річ не можна буде переробити після використання;
- цю річ не можна буде комусь віддати після використання.

Ці критерії допоможуть зробити правильний вибір у бік відповідального споживання. Також завдяки їм можна пояснити будь-кому основні засади відповідального споживання під час покупок.

Як навчити дитину бути екологічно відповідальною

Спілкуватися з дитиною щодо відповідального споживання треба змалечку. Однак очікувати на більш-менш свідомий аналіз вибору варто не раніше 7-8 років. У цьому віці дитина вже здатна проаналізувати майбутню покупку. Наприклад, можна запропонувати на певний час відійти від емоцій і зосередитися на раціональній частині витрат. І часто завдяки такому аналізу приходить рішення: "Ця річ дитині зовсім не потрібна".

У супермаркеті варто робити акцент на пакуванні, в якому зберігається певний товар. Завдання дорослих розказати дитині про переваги пакування, яке можна здати на переробку після використання. Таким чином дитина не вимагатиме у батьків всі йогурти на полицях, а буде знати, що родина купує йогурти лише тих брендів, які піклуються про довкілля й подальшу долю використаних пластиків. Тобто відмова від певних покупок повинна мати пояснення і сенс.

Чи варто купувати нові іграшки? Це найскладніше питання, адже діти втрачають здоровий глузд, коли бачать повні полиці цікавих іграшок – і їх цілком можна зрозуміти! Перш ніж йти за покупками, можна ще вдома:

- обрати бажану іграшку;
- обговорити бюджет.

Батьки можуть допомогти спрямувати бажання дитини у правильному напрямку, проаналізувати іграшку завдяки вищезгаданим критеріям відповідального споживання. Однак не варто надто активно відмовляти дитину, знецінювати її вибір і бажання, позбавляти приємних емоцій. Це майже ювелірна робота: і ефективно проаналізувати покупку разом, і не засмутити дитину відмовою.

Як купувати новий одяг? Малим дітям все одно на бренд одягу, який вона носить. Головне – це комфорт і захист. Тому батькам не слід гратися у переодягання ляльок. Натомість – відокремити власне задоволення і раціональну необхідність в покупці одягу для дитини.

Також на допомогу відповідальному споживанню приходять ресурси з продажу власних речей, де можна ділитися одягом й шукати якісні речі, які продають інші батьки.

Дорослим варто формувати у дитини звичку аналізувати покупки: шукати про неї щонайбільше інформації в інтернеті, читати відгуки й критику, аналізувати кращі альтернативи. Так

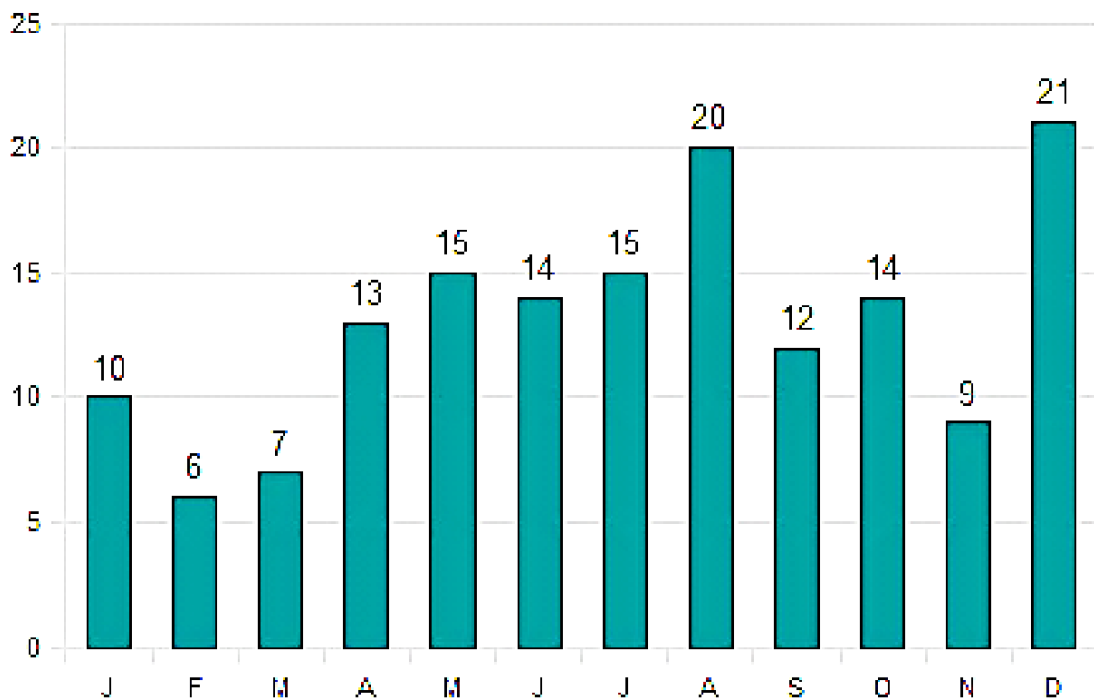
дитина навчиться "просіювати" свій вибір через низку вищезгаданих факторів.

Та найкращий приклад – поведінка батьків. Якщо під час покупок вони будуть пояснювати, чому купують певну річ, а від іншої відмовляються – це стане нормою для дитини.

Відповідальне споживання – це частина щоденного виховання. Іншими словами, це поведінка і певна культура, яку формують батьки й допомагають дитині її правильно опанувати. Тільки екологічно відповідальні дорослі можуть виростити дитину, яка думає про наслідки споживання і розуміє свою важливу роль як споживача.

Зразок питання для усної відповіді (аналіз візуальної інформації):

The chart below gives information about the number of books rented in a British local library in 2009. Summarise the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.



Підсумкова семестрова оцінка з ОК «Англійська мова» визначається як сума поточної семестрової та екзаменаційної оцінок у балах. Зазначена оцінка заноситься до екзаменаційної відомості та індивідуального навчального плану (залікової книжки) здобувача.

Якщо здобувач не склав екзамен, він може його перездати. Перескладання екзамену відбувається не більше двох разів: один раз – викладачеві, другий раз – комісії, яка створюється деканом факультету.

Відповідно до [Положення про вивчення здобувачами вищої освіти освітніх компонентів понад обсяги, визначені навчальними планами \(в тому числі повторне вивчення освітніх компонентів\) у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#) здобувачі освіти, які не виконали індивідуального навчального плану семестру з ОК «Англійська мова» і при семестровому контролі (у період ліквідації академічної заборгованості комісії) отримали **менше 60 балів** можуть один раз пройти повторне вивчення ОК впродовж наступного семестру. Для здобувачів освіти, які виявили бажання скористатися можливістю повторного вивчення ОК, освітній процес планується за рахунок власного часу здобувачів і не фінансується з бюджетних коштів. Вартість послуги визначається розрахунком, відповідно до числа годин. Навчальні заняття з повторного вивчення ОК проводяться у форматі індивідуальних занять. При повторному вивченні ОК вноситься до індивідуального навчального плану студента на наступний навчальний семестр.

Протягом двох тижнів від початку семестру здобувач освіти, який бажає повторно вивчати ОК: – пише на ім'я ректора Університету заяву з проханням надати йому платну послугу у сфері освітньої діяльності, в якій зазначає обсяг кредитів та кількість годин індивідуальних занять із

ОК та подає її декану факультету;

– декан факультету погоджує повторне вивчення ОК заявника або надає мотивовану відмову заявнику у повторному її вивченні;

– у заяві здобувачів освіти деканат факультету разом із завідувачами кафедр, визначає викладача, який буде забезпечувати проведення індивідуальних занять;

– заяву погоджує проректор з навчальної роботи та рекрутації;

– планово-фінансовий відділ проводить розрахунок вартості платної освітньої послуги;

– здобувач освіти ознайомлюється із вартістю освітньої послуги та зобов'язаний внести на рахунок Університету оплату за послугу і подати в деканат документ, який засвідчує таку оплату.

Здобувач освіти, який протягом двох тижнів нового семестру не подав заяву про повторне вивчення ОК, вважається таким, який відмовляється від повторного вивчення ОК і підлягає відрахуванню з Університету за академічну неуспішність.

Деканат передає заяви здобувачів освіти у відділ кадрів, який готує проект наказу про надання здобувачу освіти платних послуг у сфері освітньої діяльності. Підписаний ректором наказ є підставою для проведення індивідуальних занять.

Деканат факультету складає план-графік індивідуальних занять здобувача освіти, визначає терміни складання форм контролю, призначає викладача, який буде надавати освітню послугу. План-графік індивідуальних занять погоджує декан факультету. Викладач, який проводить індивідуальні заняття у плані-графіку веде облік виконаних годин.

Повторне вивчення ОК розпочинається не пізніше четвертого тижня наступного навчального семестру.

Після успішного виконання плану-графіку повторного вивчення освітнього компонента, але не пізніше ніж за два тижні до початку заліково-екзаменаційної сесії, здобувач освіти повинен скласти форми контролю, які приймає комісія із трьох науково-педагогічних працівників кафедри. Бали, які отримує здобувач освіти за наслідками такого контролю, є остаточними (не перескладається). У випадку отримання незадовільної оцінки здобувач освіти буде відрахований з Університету за академічну неуспішність.

VI. Шкала оцінювання

Шкала оцінювання знань здобувачів освіти з освітніх компонентів, де формою контролю є екзамен

Таблиця 8

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка	Оцінка за шкалою ECTS	
		оцінка	пояснення
90 – 100	Відмінно	A	відмінне виконання
82 – 89	Дуже добре	B	вище середнього рівня
75 – 81	Добре	C	загалом хороша робота
67 – 74	Задовільно	D	непогано
60 – 66	Достатньо	E	виконання відповідає мінімальним критеріям
1 – 59	Незадовільно	Fx	необхідне перескладання

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси (1-2 курс)

1. Граматика сучасної англійської мови: морфологія та синтаксис : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Алла Павлюк, Леся

- Малімон, Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Ольга Василенко. – Луцьк : Вежа-Друк, 2019. – 322 с.
2. Тучина Н.В. A Way to Success: English for University Students. Year 1. – Харків: «Фоліо», 2006. – 416 с.
 3. Azar B. Sh. Understanding and Using English Grammar. – NY, 1999. – 437 p.
 4. Danuta Gryca. Oxford Exam Excellence. Preparation for secondary school exams. – Oxford : Oxford University Press, 2006. – 199p.
 5. David Cotton, David Falvey, Simon Kent. New Language Leader. – Pearson Education Limited, 2015. – 176 p.
 6. Jenny Dooley, Virginia Evans. Grammarway 4. – L.: Express Publishing, 2006. – 224 p.
 7. Michael Vince, Paul Emmerson. English Grammar and Vocabulary. First Certificate. Language Practice. – Macmillan Publishers, 2003. – 342 p.
 8. Murphy Raymond English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 1996. – 259 p.
 9. Swan M. How English Works : workbook / M. Swan, C. Walter. – Oxford : Oxford University Press, 1997. – 362 p.
 10. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 4. Course Book. Intermediate. – Newbury: Express Publishing, 2007. – 198 p.
 11. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 4. Workbook. Intermediate. – Newbury: Express Publishing, 2007. – 83 p.
 12. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 3. Student's Book. Pre- Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2011. – 176 p.
 13. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 4. Grammar – Newbury: Express Publishing, 2000. – 159 p.
 14. Virginia Evans. Successful Writing. Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2008. – 151p.
 15. Virginia Evans. Successful Writing. Upper-Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2004. – 134 p.

(3-4 курс)

1. Основна література

1. Lynda Edwards, Lindsay Warwick. Formula B2 First. Coursebook with Exam File, – Pearson Education Limited, 2021. 176 p.
2. Jacky Newbrook, Sheila Dignen. Formula B2 First. Exam Trainer. – Pearson Education Limited, 2021. 160 p.
3. Lynda Edwards, Lindsay Warwick. Formula C1 Fdvanced. Coursebook with Exam File, – Pearson Education Limited, 2021. 192 p.
4. Mark Little. Formula C1 Fdvanced. Exam Trainer. – Pearson Education Limited, 2021. 176 p.
5. *Pearson English Connect*. URL: <https://www.pearson.com/english/digital-tools/pearson-english-portal.html>

2. Допоміжна література

1. Mark Foley, Diane Hall. MyGrammarLab Advanced C1/C2. Pearson Education Ltd, 2012. 412 p.
2. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2013. 304 p.
3. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Vocabulary in Use: Advanced, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2017. 302 p.
4. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Collocations in Use: Advanced, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. 188 p.
5. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Phrasal Verbs in Use: Advanced, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. 192 p.
6. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Idioms in Use: Advanced, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. 182 p.
7. Ruth Gairns, Stuart Redman. Oxford Word Skills Second Edition Upper-

- Intermediate–Advanced Vocabulary. Oxford University Press, 2020. 256 p.
8. Michael Vince. Language Practice for Advanced, 4th Edition. Macmillan Education, 2014. 344 p.
 9. Richard Brown, Lewis Richards. IELTS Advantage Writing Skills. Delta Publishing, 2019. 128 p.
 10. Steve Marshall. Advance in Academic Writing 2. Pearson Education Ltd, 2017. 472 p.

3. Интернет-ресурси

1. Advanced English Lessons. URL: <https://www.englishpage.com/>
2. GeammarWay. URL: <https://grammarway.com/ua>
3. BBC. Learning English. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/advanced-grammar-guide>
4. British Council. Learn English. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1>
5. Exam English. URL: <https://www.examenglish.com/>
6. Learning English. Cambridge English. URL: <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english>
7. YouGlish. URL: <https://youglish.com/>
8. engVid. URL: <https://www.engvid.com/>
9. English Listenings. URL: <https://englishlistenings.com/>

4. Онлайн-словники

1. Cambridge Dictionary. URL: <https://dictionary.cambridge.org/>
2. Oxford Learner's Dictionaries. URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
3. Collins Online Dictionary. URL: <https://www.collinsdictionary.com/>
4. Longman Dictionary of Contemporary English Online. URL: <https://www.ldoceonline.com/>
5. Merriam-Webster Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com/>

5. Подкасти

1. Splendid Speaking. URL: <https://www.podomatic.com/podcasts/splendidspeaking>
2. BBC. The English We Speak. URL: <https://www.bbc.co.uk/programmes/p02pc9zn/episodes/downloads>
3. ESLpod. URL: <https://www.eslpod.com/index.html>
4. C1-C2 podcasts. URL: <https://sites.google.com/view/eslpodcasts/home?authuser=0>
5. Real Exam English. URL: <https://open.spotify.com/show/0aJJIQVuhGJcM7S2TJJjrW>
6. ACE's dotEDU Podcast. URL: https://www.acenet.edu/Pages/dotedu/home.aspx?gad_source=1&gclid=CjwKCAiAq4KuBhA6EiwArMAw1HvoJ6-DBBbaKbnzKdUkWBZRK8TB3DmYVfCIZWTit9KECrc9uC6CSxoC_zAQAvD_BwE
7. Today in Focus. URL: <https://www.theguardian.com/news/series/todayinfocus>