

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки  
Кафедра культурології та хореографічного мистецтва

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної і  
навчальної роботи та рекрутації

проф. Гаврилюк С. В. \_\_\_\_\_

Протокол № \_\_ від \_\_\_\_\_ 2018 р.

**ПРОГРАМА**

нормативної навчальної дисципліни

**КУЛЬТУРНА ПАМ'ЯТЬ І ОСВІТА**

підготовки магістра

спеціальності 034 Культурологія

освітньої програми Культурологія

**Програма навчальної дисципліни «Культурна пам'ять і освіта»** для студентів галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 034 Культурологія, освітня програма (спеціалізація) Культурологія

**Розробник:** Возняк Сергій Степанович, канд. філос. наук, доцент кафедри культурології та хореографічного мистецтва.

**Рецензент:** Кондратик Ольга Василівна, канд. філос. наук, доцент кафедри філософії та релігієзнавства.

**Програма навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри культурології та хореографічного мистецтва**

протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 201\_ р.

Завідувач кафедри: \_\_\_\_\_ (Головей В. Ю.)

**Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною комісією факультету культури і мистецтв**

протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 201\_ р.

Голова науково-методичної комісії факультету \_\_\_\_\_ (Шиманський П. Й.)

**Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною радою Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки**

протокол № \_\_\_\_ від \_\_\_\_\_ 201\_ р.

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Характеристика навчальної дисципліни подається згідно з навчальним планом спеціальності і представляється у вигляді таблиці 1.

*Таблиця 1*

*денна форма навчання*

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки, спеціальності 034 Культурологія  Освітньо – кваліфікаційний рівень магістр	<b>Нормативна</b>
Кількість годин/кредитів 150/5		Рік навчання 5
		Семестри 10
		Лекції 20 год.
		Практичні (семінарські) 18 год.
		Індивідуальні 0 год.
		Самостійна робота 102 год.
ІНДЗ: €	Консультації 10 год.	
	Форма контролю: екзамен (10 семестр)	

*заочна форма навчання*

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки, спеціальності 034 Культурологія  Освітньо – кваліфікаційний рівень магістр	<b>Нормативна</b>
Кількість годин/кредитів 150/5		Рік навчання 6
		Семестри 10
		Лекції 12 год.
		Практичні (семінарські) 10 год.
		Індивідуальні 0 год.
		Самостійна робота 110 год.
ІНДЗ: €	Консультації 18 год.	
	Форма контролю: екзамен (11 семестр)	

## 2. АНОТАЦІЯ КУРСУ:

Робоча програма навчальної дисципліни “Культурна пам’ять і освіта” складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки магістрів спеціальності “Культурологія”. Предметом вивчення навчальної дисципліни є освіта як форма культури та культурна пам’ять як спосіб культурного буття. Вивчення курсу передбачає використання знань, набутих із таких навчальних дисциплін як релігієзнавство, філософія, історія культури тощо.

**Метою** викладання навчальної дисципліни “Культурна пам’ять і освіта” є

висвітлення онтологічного змісту культури, аналіз специфіки освітньої діяльності як змістової та сутнісної складової культури. Основними завданнями вивчення дисципліни “Культурна пам’ять і освіта” є формування навичок культурологічного аналізу освіти, його структурних та функціональних характеристик на базі ґрунтового вивчення культурно-історичних джерел та наукової літератури; цілісне бачення освіти як складного, універсального, багаторівневого культурного феномену; осмислення еволюції освітньої діяльності в контексті розвитку культури, осмислення ролі культурної пам’яті в структурі й змістові освіти.

### 3. КОМПЕТЕНЦІЇ

- історію теоретичного осмислення поняття освіти;
- зміст провідних філософсько-культурологічних концепцій освітньої діяльності;
- етимологію та семантичну багатозначність категорії “пам’ять”;
- сутність, зміст і специфіку освітньої діяльності в культурі;
- аналізувати історико-культурний контекст освітньої традиції в культурі;
- володіти навичками компаративного та структурно-функціонального аналізу освіти в контексті культурної пам’яті;
- визначати освіту як досвід входження у культуру;
- виявляти особливості історико-культурної свідомості в сучасній освіті;
- визначати небезпеку використання освіти з метою корисливого маніпулювання свідомістю людей.

### 4. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Структура навчальної дисципліни представляється у вигляді таблиці 2.

*Таблиця 2  
денна форма*

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Сем.	Сам. роб.	Конс.
<b>Змістовий модуль 1. Історичні етапи теоретичного осмислення освіти в контексті культури (культурної пам’яті)</b>					
Тема 1. Поняття “освіти”: проблеми етимології і семантики.	18	2	2	12	2
Тема 2. Місце й роль освіти в контексті античної та середньовічної культури.	18	2	2	12	2
Тема 3. Теорія освітньої діяльності в філософії Нового Часу.	22	2	4	14	2
Тема 4. Новітні концепції освіти в контексті культури	22	4	2	14	2
Разом за модулем 1	80	10	10	52	8
<b>Змістовий модуль 2. Сучасна освіта і культурна пам’ять</b>					
Тема 5. Освіта і культура в сучасній культурфілософії.	18	4	2	12	
Тема 6. Освіта як становлення людської суб’єктивності в культурному просторі.	16	2	2	12	
Тема 7. «Я» і «Не-я» в освіті: становлення культурної особистості	16	2	2	12	
Тема 8. Соціокультурні нарації в контексті сучасної освіти: проблеми і перспективи.	20	2	2	14	2

Разом за модулем 2	70	10	8	50	2
<b>Всього годин:</b>	<b>150</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>102</b>	<b>10</b>

заочна форма

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Сем.	Сам. роб.	Конс.
<b>Змістовий модуль 1. Історичні етапи теоретичного осмислення освіти в контексті культури (культурної пам'яті)</b>					
Тема 1. Поняття "освіти": проблеми етимології і семантики.	20	2	2	14	2
Тема 2. Місце й роль освіти в контексті античної та середньовічної культури.	18	2		14	2
Тема 3. Теорія освітньої діяльності в філософії Нового Часу.	20		2	14	4
Тема 4. Новітні концепції освіти в контексті культури	18	2		14	2
Разом за модулем 1	76	6	4	56	10
<b>Змістовий модуль 2. Сучасна освіта і культурна пам'ять</b>					
Тема 5. Освіта і культура в сучасній культурфілософії.	16		2	12	2
Тема 6. Освіта як становлення людської суб'єктивності в культурному просторі.	18	2		14	2
Тема 7. «Я» і «Не-я» в освіті: становлення культурної особистості	20	2	2	14	2
Тема 8. Соціокультурні нарації в контексті сучасної освіти: проблеми і перспективи.	20	2	2	14	2
Разом за модулем 2	74	6	6	54	8
<b>Всього годин:</b>	<b>150</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>110</b>	<b>18</b>

## 5. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

- Освіта як пайдея в античній культурі.
- Платон як перший систематизатор античної освіти.
- Філософсько-символічна інтерпретація культури у вченні Платона (теорія ідей).
- Освіта в середньовічному суспільстві як досвід успадкування культури.
- Культурна пам'ять (традиція) в контексті новочасної культурфілософії; Ф. Бекон.
- Філософсько-культурологічний зміст теорії освіти Дж. Локка.
- Класно-урочна система та її культурно-соціальний зміст (Я.А. Коменський).
- Освіта як досвід входження в культуру за сучасною культурфілософією.
- Філософсько-культурологічні аспекти сучасної освіти в контексті культурної пам'яті.

## 6. ВИДИ (ФОРМИ) ІНДИВІДУАЛЬНИХ НАУКОВО-ДОСЛІДНИХ ЗАВДАНЬ (ІНДЗ)

Програмою курсу передбачається обов'язкове індивідуальне науково-дослідне завдання, яке виконується на основі засвоєння певного змістовного модулю або змісту навчального курсу в цілому. Основна мета такого завдання полягає у систематизації, закріпленні, поглибленні теоретичних знань із курсу та застосування їх при вирішенні конкретних дослідницьких задач. Автор має продемонструвати рівень своєї фахової кваліфікації, ерудиції, а також володіння методикою та методологією культурологічного дослідження. Виконання завдання покликані сприяти підвищенню рівня інтелектуальної та дослідницької культури, більш глибокому осмисленню найістотніших проблем культурології міфу, засвоєнню необхідних форм та методів науково-практичної діяльності, розвитку творчого мислення.

Завдання пропонуються у формі написання творчої роботи (есе), яка має вирізнятися, з одного боку, концептуальним характером, а з другого, – самобутнім авторським підходом до теми. Передусім, на високу оцінку може претендувати робота, яка містить власний погляд на розглядувану проблему, відзначається логічністю і переконливістю аргументації, конкретними прикладами з історії культури, а по можливості, зв'язком із сучасними культурними реаліями.

Робота повинна містити план, обґрунтування вибору теми, концептуальні висновки і список використаної літератури. Орієнтовний обсяг такої роботи – від 10 – 15 до 20 сторінок.

### *Примірна тематика творчих робіт:*

1. Культуротворчий потенціал освітньої діяльності.
2. Освітня діяльність в контексті становлення людської суб'єктивності
3. Філософсько-символічна теорія освіти (пайдейї) у вченні Платона.
4. Освіта й культурна традиція у вченнях Європейського Середньовіччя.
5. Мусульманська традиція освіти і культурна пам'ять.
6. Критичний аналіз культурної традиції (пам'яті) в теоріях представників французького Просвітництва.
7. Концепція освіти в параметрах культури у вченнях Німецької філософської класики.
8. Теорія становлення людської суб'єктивності у філософії К.Г.Маркса.
9. Діяльнісно-комунікативна парадигма освіти в сучасній культурфілософії.
10. Людина та її становлення у вченнях філософів Нового часу (Ф.Бекон, Р. Декарт, Дж. Локк).
11. Освітня діяльність у Новочасній філософській традиції (17 ст.).
12. Східна парадигма освіти: культурологічний аналіз.
13. Теорія і структура освіти в добу Середньовіччя.
14. Освіта і культура у філософських пошуках Ж-Ж. Руссо.
15. Антична пайдея та політія: образ освіти як становлення полісної громадянськості.
16. Фейкова освіта та викривлена культурна пам'ять: пастки сьогодення.
17. Діалектика елітарного й масового в освіті.
18. Структура і функції сучасної освіти Заходу і Сходу: компаративістика.
19. Культурна пам'ять та освітнє безпам'ятство сучасності: парадокси освіти ХХІ ст.
20. «Педагогіка співробітництва»: втрачений досвід сучасної освіти.
21. Перетворені форми освіти: сучасні «інновації».
22. Проблеми педагогічних технологій та їх стосування до культурної традиції.
23. Ідеальна форма в освіті: проблеми і парадокси.
24. Функціональний аспект освітньої діяльності та сучасні «інновації».
25. Суб'єкт-об'єкна та суб'єкт-суб'єкна форми організації освіти в контексті культурної традиції Заходу.
26. Суб'єкт-об'єкна та суб'єкт-суб'єкна форми організації освіти в контексті культурної традиції Сходу.
27. Філософія освіти і культурологія сучасності: огляд концепцій.
28. Культурна пам'ять та сучасна міфологія в системі освіти.
29. Міфологія та упередження в сучасній організації освітніх відносин.
30. Філософсько-культурологічне підґрунтя української освітньої традиції в контексті сучасності.

## 7. РОЗПОДІЛ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

**Поточний контроль**, завданням якого є перевірка студентами вивченого матеріалу, визначення ступеня його засвоєння, вироблення навчальних та дослідницьких навичок, формування вміння самостійної роботи з філософськими текстами та спроможності їх осмислення і інтерпретації; а також вироблення навичок письмової та усної самопрезентації.

Поточний контроль здійснюється за такими напрямками:

– контроль за систематичністю та активністю роботи на семінарських заняттях (усне та письмове опитування);

– контроль за виконанням завдань для самостійного опрацювання поза рамками аудиторних занять (індивідуальні співбесіди);

– контроль за рівнем засвоєння та творчого опрацювання у вигляді контрольних завдань;

– контроль за виконанням індивідуального навчально-дослідного завдання для самостійного опрацювання поза рамками аудиторних занять.

**Модульний контроль** здійснюється у формі написання контрольних робіт. На модульну контрольну роботу виносяться питання, розглянуті під час вивчення змістового модуля на лекціях, семінарах і самостійно.

Поточний контроль (маx = 40 балів)								Модульний контроль (маx = 60 балів)		Загальна кількість балів	
Модуль 1				Модуль 2				Модуль 3			
Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2				ІНДЗ	МКР 1	МКР 2	
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	Т7	Т8	8	30	30	100
4	4	4	4	4	4	4	4				

**Максимальна кількість балів,  
яку може отримати студент за види навчальних робіт:**

Семінарські заняття – (за роботу на одному занятті – 4 бали; у тому числі – відповідь на питання – 3 бали, доповнення – 1 бал) – 32 бали;  
індивідуальне навчально-дослідне завдання – 8 балів;  
модульна контрольна робота №1 – 30 балів;  
модульна контрольна робота №2 – 30 балів.

### **Критерії оцінювання:**

*Семінарських занять:*

- змістовність, глибина висвітлення проблеми;
- логічна послідовність викладу матеріалу;
- підкріплення викладу конкретними прикладами;
- власна точка зору на проблему;
- засвоєння категоріального апарату;
- опрацювання джерел з теми заняття;
- вміння зробити висновки, узагальнення;
- активна участь в обговоренні та дискусіях.

*Самостійної та індивідуальної роботи (проблемні завдання, реферати, творчі роботи, індивідуальні науково-дослідні завдання):*

- поглиблене вивчення джерел,
- опрацювання категоріального апарату;
- актуальність та складність обраної проблеми;
- змістовність, глибина розкриття теми;
- творчий підхід, самостійність мислення;
- опрацювання літератури: кількісні і якісні параметри.

**Шкала оцінювання (національна та ECTS)**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсової роботи (проекту), практики	для заліку
90 – 100	A	Відмінно	Зараховано
82 – 89	B	Добре	
75 – 81	C		
67 -74	D	Задовільно	
60 – 66	E		
1 – 59	Fx	Незадовільно	Незараховано (з можливістю повторного складання)

## 8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Voznyak S. Object-thing activism in the light of dialectics categories of «matter» and «form»: philosophical educational measurement / S. Voznyak // The Kazakh-American Free University Academic Journal. – USA, Oregon, 2016. – Pp. 16–20.
2. Абдильдин Ж. М. Формирование логического строя мышления в процессе практической деятельности / Ж. М. Абдильдин, К. А. Абишев. – Алма-Ата : Наука Каз.ССР, 1981. – 212 с.
3. Аквинский Фома. Сумма теологии. Т.1. Вопрос 7 [Электронный ресурс] / Фома Аквинский. – Режим доступа: [http://www.odinblago.ru/zapadnoe\\_bogoslovie/summateol/](http://www.odinblago.ru/zapadnoe_bogoslovie/summateol/)
4. Андрущенко В. Філософія освіти XXI століття: пошук пріоритетів / В. П. Андрущенко // Філософія освіти. – № 1. – 2005. – К. : Майстер-клас, 2005. – С. 5–17.
5. Андрущенко В. Філософія освіти XXI століття: у пошуках перспективи / В. П. Андрущенко // Філософія освіти. – 1(3)/2006. – К. : Майстер-клас, 2006. – С. 6–12.
6. Андрущенко В. Філософія освіти: поняття і предметне поле / В. П. Андрущенко // Ціннісний дискурс в освіті в епоху глобалізації та інформаційної революції. – К. : Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, 2009. – С. 15–22.
7. Антология мировой философии : в 4 т. Т. 1, ч. 2 / АН СССР. Ин-т философии / ред. кол.: С. С. Аверинцев, И. С. Нарский и др. – М. : Мысль, 1969. – Т. 1. Ч. 2. – 147 с. – (Филос. наследие).
8. Аристотель. Метафизика ; [пер. с древнегреч. А. В. Кубицкий] / Аристотель // Сочинения : в 4 т. Т. 1. – М. : Мысль, 1976. – С. 50–368. – (Филос. наследие).
9. Арсеньев А. С. Философские основания понимания личности: цикл популярных лекций-очерков с приложениями : учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / А. С. Арсеньев. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 592 с.
10. Арцишевский Р. А. Мировоззрение: сущность, специфика, развитие / Р. А. Арцишевский. – Львов : Вища шк., 1986. – 166 с.
11. Арцишевська М. Р. Інтеграція змісту освіти : монографія / М. Р. Арцишевська, Р. А. Арцишевський. – Луцьк : Вежа, 2007. – 316 с.
12. Арцишевський Р. А. Удосконалення змісту освіти і підготовка нових вчителів / Р. А. Арцишевський // Вища педагогічна освіта і наука України: історія, сьогодення та перспективи розвитку. Волинська область. – К. : Знання України, 2009. – С. 327–363.
13. Арцишевський Р. А. Світоглядна освіта: теорія, історія, методика : монографія / Роман Антонович Арцишевський. – Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2013. – 304 с.
14. Асмолов А. Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа / А. Г. Асмолов. – М. : Смысл, 2001. – 416 с.
15. Ахметова М. Н. Образовательная среда и образовательное пространство: общее, особенное, индивидуальное / М. Н. Ахметова // Сибирский педагогический журнал – № 5. – 2006. – С. 30–36.
16. Батищев Г. С. Деятельностная сущность человека как философский принцип / Г. С. Батищев // Избранные произведения / Г. С. Батищев / Под общ. ред. З. К. Шаукеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. – С. 191–275.
17. Батищев Г. С. Деятельностный подход в плену субстанциализма / Г. С. Батищев // Избранные произведения / Г. С. Батищев / Под общ. ред. З. К. Шаукеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. – С. 617–621.



18. Батищев Г. С. Не деянием одним жив человек / Г. С. Батищев // Избранные произведения / Г. С. Батищев / Под общ. ред. З. К. Шаукуеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. – С. 622–630.
19. Батищев Г. С. Неисчерпанные возможности и границы применимости категории деятельности / Г. С. Батищев // Избранные произведения / Г. С. Батищев / Под общ. ред. З. К. Шаукуеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. – С. 608–616.
20. Батищев Г. С. Особенности культуры глубинного общения / Г. С. Батищев // Избранные произведения / Г. С. Батищев / Под общ. ред. З. К. Шаукуеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. – С. 505–538.
21. Батищев Г. С. Социальные связи человека в культуре / Г. С. Батищев // Культура, человек и картина мира. – М. : Наука, 1987. – С. 90–135.
22. Батищев Г. С. Творчество и новое педагогическое мышление: от диалектики междусубъектности к проекту «Система обновления воспитательных процессов» / Г. С. Батищев // Философско-педагогические произведения [Текст] : Собрание сочинений в 2 т. / Г. С. Батищев; [сост., вступ. ст., примечания: А. А. Хамидов]. – Т. 2 : Работы 1980-х годов. – Бийск : ФГБОУ ВПО «АГАО», 2015. – С. 263–273.
23. Батищев Г. С. Три типа педагогики / Г. С. Батищев // Философско-педагогические произведения [Текст] : Собрание сочинений в 2 т. / Г. С. Батищев; [сост., вступ. ст., примечания: А. А. Хамидов]. – Т. 2 : Работы 1980-х годов. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2015. – С. 294–301.
24. Батищев Г. С. Введение в диалектику творчества / Г. С. Батищев. – СПб. : РГХИ, 1997. – 460 с.
25. Бахтин М. М. К вопросам методологии эстетики словесного творчества / М. М. Бахтин // Собрание сочинений. В 7 т. Т. 1. Философская эстетика 1920-х годов / М. М. Бахтин. – М. : [Языки славянской культуры](#), [Русские словари](#), 2003. – С. 264–334.
26. Бахтин М. М. К вопросам методологии эстетики словесного творчества / М. М. Бахтин // Собрание сочинений. В 7 т. Т. 1. Философская эстетика 1920-х годов / М. М. Бахтин. – М. : [Языки славянской культуры](#), [Русские словари](#), 2003. – С. 264–334.
27. Бердяев Н. А. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого / Н. А. Бердяев // О назначении человека / Н. А. Бердяев. М. – Республика, 1993. – С. 254–357. – (Библиотека этической мысли).
28. Бердяев Н. А. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого / Н. А. Бердяев // О назначении человека / Н. А. Бердяев. М. – Республика, 1993. – С. 254–357. – (Библиотека этической мысли).
29. Бердяев Н. А. Дух и реальность. Основы богочеловеческой духовности / Н. А. Бердяев // Философия свободного духа / Н. А. Бердяев. – М. : Республика, 1994. – С. 34–126. – (Мыслители XX века).
30. Бердяев Н. А. Дух и реальность. Основы богочеловеческой духовности / Н. А. Бердяев // Философия свободного духа / Н. А. Бердяев. – М. : Республика, 1994. – С. 34–126. – (Мыслители XX века).
31. Бех І. Д. Наукові засади створення особистісно орієнтованих виховних технологій / І. Д. Бех // Початкова школа. – 1997. – № 9. – С. 6–7.
32. Бех І. Д. Наукові засади створення особистісно орієнтованих виховних технологій / І. Д. Бех // Початкова школа. – 1997. – № 9. – С. 6–7.
33. Биbihин В. В. Мир: 2-изд., испр. / В. В. Биbihин. – СПб. : Наука, 2007. – 431 с. – (Слово о сущем).
34. Биbihин В. В. Мир: 2-изд., испр. / В. В. Биbihин. – СПб. : Наука, 2007. – 431 с. – (Слово о сущем).
35. Биbihин В. В. Язык философии / В. В. Биbihин. – М. : Издательская группа «Прогресс», 1993. – 416 с.
36. Биbihин В. В. Язык философии / В. В. Биbihин. – М. : Издательская группа «Прогресс», 1993. – 416 с.
37. Библер В. С. От наукоучения – к логике культуры : Два философских введения в двадцать первый век / В. С. Библер. – М. : Политиздат, 1991. – 413с.
38. Библер В. С. От наукоучения – к логике культуры : Два философских введения в двадцать первый век / В. С. Библер. – М. : Политиздат, 1991. – 413с.
39. Бим-Бад Б. М. Педагогические течения в начале XX века: Лекции по педагогической антропологии и философии образования / Б. М. Бим-Бад. – М. : Изд-во УРАО, 1988. – 114 с.
40. Бим-Бад Б. М. Педагогические течения в начале XX века: Лекции по педагогической антропологии и философии образования / Б. М. Бим-Бад. – М. : Изд-во УРАО, 1988. – 114 с.
41. Борытко Н. М. Пространство воспитания: образ бытия : монография / Н. М. Борытко. – Волгоград : Перемена, 2000. – 225 с.
42. Борытко Н. М. Пространство воспитания: образ бытия : монография / Н. М. Борытко. – Волгоград : Перемена, 2000. – 225 с.
43. Босенко В. А. Диалектика как теория развития / В. А. Босенко. – К. : Изд-во Киевск. ун-та, 1966. – 237 с.
44. Босенко В. А. Диалектика как теория развития / В. А. Босенко. – К. : Изд-во Киевск. ун-та, 1966. – 237 с.

45. Бубер М. Я и Ты ; [пер. с нем. П. С. Гуревич] / М. Бубер // Бубер М. Два образа веры. – М. : Республика, 1995. – С. 15–92.
46. Бубер М. Я и Ты ; [пер. с нем. П. С. Гуревич] / М. Бубер // Бубер М. Два образа веры. – М. : Республика, 1995. – С. 15–92.
47. Булатов М. А. Материя, содержание, форма как категории диалектического и исторического материализма / М. А. Булатов // Проблемы философии. – Вып. 81. – К. : Вища шк., 1989. – С. 32–43.
48. Буцяк И. Д. Типология социальных связей в культуре Г. С. Батищева и способ построения педагогического пространства / И. Д. Буцяк // Наука и образование в современном мире. Вып. 3 : Сб. материалов Международных научно-практических конференций. Усть-Каменогорск, апрель 2010, апрель 2011. – Усть-Каменогорск – Москва : Медиа-Альянс, 2011. – С. 14–28.
49. Буцяк І. Д. Діяльнісний редукціонізм в освітньому просторі / І. Д. Буцяк // Філософські пошуки. Вип. XXVII. – Львів-Одеса : Cogito-Центр Європи, 2008. – С. 377–385.
50. Буцяк І. Д. Концепція глибинного спілкування: філософсько-педагогічний аспект / І. Д. Буцяк : дис. ... канд. філос. наук : 09.00.03 / І. Д. Буцяк. – Дрогобич, 2015. – 235 с.
51. Буцяк І. Д. Онто- і лінгво-психо-комунікація: філософсько-педагогічний аспект / І. Д. Буцяк // Науковий вісник Волинського національного університету імені Лесі Українки. Філософські науки. – 2008. – № 12. – С. 91–95.
52. Быкова М. Ф. Мистерия логики и тайна субъективности: О замысле феноменологии и логики у Гегеля / М. Ф. Быкова. – М. : Наука, 1996. – 236 с.
53. Бэкон Ф. О достоинстве и приумножении наук; [пер. с англ. Н. А. Федоров] / Ф. Бэкон // Бэкон Ф. Сочинения : в 2-х т. Т. 1 / АН СССР. Ин-т философии; сост., общ. ред. и вступ. ст. А. Л. Субботина. – М. : Мысль, 1977. – С. 81–524. – (Филос. наследие).
54. Вишневський Омелян. Теоретичні основи сучасної української педагогіки: Посібник для студентів вищих навчальних закладів / Омелян Вишневський. – Дрогобич : Коло, 2003. – 528 с.
55. Возняк В. С. Діалектика як методологія філософсько-педагогічного дискурсу / В. С. Возняк // Філософські пошуки, вип. XXXI. – Львів-Одеса : Cogito – Центр Європи, 2009. – С. 289–297.
56. Возняк В. С. Единство диалектики, логики и теории познания и мыслящей педагогики // Педагогическое мышление: направления, проблемы, поиски: коллективная монография / авт.-сост. Г. В. Лобастов. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2015. – С. 61–82.
57. Возняк В. С. История философии как школа извлечения уроков из опыта // Історія філософії у вітчизняній духовній культурі [Текст] /відп. ред. Аляев Г., Суходуб Т. / Тов-во рос. філософії при Укр. філ. фонді; Центр гум. освіти НАН України. – Полтава : ООО«АСМІ», 2016. – С. 9–17.
58. Возняк В. С. Природа педагогічного мислення / В. С. Возняк // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Випуск 466-467. Філософія. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2009. – С. 256–260.
59. Возняк В. С. Природа педагогічного мислення / В. С. Возняк // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Випуск 466-467. Філософія. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2009. – С. 256–260.
60. Возняк В. С. Проблема «третього суб'єкта» освітнього процесу / В. С. Возняк // Наукові записки. Серія «Філософія». – Острог :Видавництво Національного університету «Острозька академія». – Вип. 9. – 2011. – С. 344–354.
61. Возняк В. С. Проблема «третього суб'єкта» освітнього процесу / В. С. Возняк // Наукові записки. Серія «Філософія». – Острог :Видавництво Національного університету «Острозька академія». – Вип. 9. – 2011. – С. 344–354.
62. Возняк В. С. Співвідношення розсудку і розуму як філософсько-педагогічна проблема: монографія / В. С. Возняк. – Дрогобич : Ред.-вид. відділ ДДПУ ім. І. Франка, 2008. – 357 с.
63. Возняк В. С. Способи входження філософського знання в тканину педагогічної теорії та педагогічних практик / В. С. Возняк, І. Д. Буцяк // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Серія «Філософські науки». – 2013. – № 11 (260). – С. 108–113.
64. Возняк В. С. Душевное, духовное, телесное: попытка трансцендентального определения / В. С. Возняк // «Дух-душа-тіло» як проблема філософії та культури російського Срібноговіку. Вип. 17. Матеріали Міжнародної наукової конференції 2011 р. / Ред. колегія: В. С. Возняк (головний редактор), В. В. Лімонченко, В. С. Мовчан. – Дрогобич : Ред.-вид. відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2011. – С. 62–82.
65. Возняк В. С. Душевное, духовное, телесное: попытка трансцендентального определения / В. С. Возняк // «Дух-душа-тіло» як проблема філософії та культури російського Срібноговіку. Вип. 17. Матеріали Міжнародної наукової конференції 2011 р. / Ред. колегія: В. С. Возняк (головний редактор), В. В. Лімонченко, В. С. Мовчан. – Дрогобич : Ред.-вид. відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2011. – С. 62–82.
66. Возняк С. С. Гуманізм і духовність в контексті сучасної філософії освіти / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 1996. – № 2. – С. 14–17.

67. Возняк С. С. Проблеми формоутворення в духовно-культурній діяльності / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 1997. – № 9. – С. 48–52.
68. Возняк С. С. Образование как опыт вхождения в культуру (диалектика формы и содержания) / С. С. Возняк // Теоретический журнал Credo new. – 2016. – № 3 (87). – СПб., 2015. – С. 172–181.
69. Возняк С. С. Диалектика формы и содержания в образовательной деятельности / С. С. Возняк // Вестник Казахстанско-Американского Свободного Университета. Научный журнал. 1-й выпуск: педагогика и образовательные технологии. – Усть-Каменогорск, 2016. – С. 33–37.
70. Возняк С. С. Диалектика сутності, форми та ейдосу (до питання метафізики культурного буття) / С. С. Возняк // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Випуск 466–467. Філософія. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2009. – С. 39–44.
71. Возняк С. С. Диалектика формы і змісту в культуротворчій діяльності за філософією Й. Г.Фіхте / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 2005. – № 5. – С. 3–8.
72. Возняк С. С. Духовність як сенс і зміст освоєння культури / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. Філософські науки. – Луцьк : Вежа, 1999. – № 11. – С. 71–74.
73. Возняк С. С. Ейдетичне споглядання як спосіб пізнання культурної реальності / С. С. Возняк // Збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка. – Дрогобич : Ред.-вид. відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2002. – С. 36–46.
74. Возняк С. С. Идеальное, душа и душевное в контексте категориального отношения «материя-форма» / С. С. Возняк // Теоретический журнал Credo new. – 2015. – № 2 (82). – СПб., 2015. – Т. 1. – С. 54–64.
75. Возняк С. С. Культурна реальність і природа ейдетичного споглядання / С. С. Возняк // Збірник наукових праць: філософія, соціологія, психологія. – Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпатського ун-ту, 2001. – С. 159–173.
76. Возняк С. С. Метафізика ідеалу: про реальність та спроби її покращення / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 2008. – № 11. – С. 23–28.
77. Возняк С. С. Поняття «культурна реальність» і природа споглядання як о-своєння культури / С. С. Возняк // Науковий вісник Волинського національного університету імені Лесі Українки. – Луцьк: Вежа, 2010. – № 28. – С. 7–14.
78. Возняк С. С. Проблема змістовності форми культуротворення у філософії Гегеля / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 2007. – № 8. – С. 148–154.
79. Возняк С. С. Проблеми змістовності форм організації сучасної освіти / С. С. Возняк // Науковий вісник Чернівецького університету: Зб. наук. праць. Випуск 541–542. Філософія. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2011. – С. 120–125.
80. Возняк С. С. Содержательность и существенность форм организации образовательной деятельности / С. С. Возняк // Научно-практический и теоретический журнал «Экономика и управление: вчера, сегодня, завтра». – Сосновый Бор, 2014. – С. 176–183.
81. Возняк С. С. Содержательность форм организации образовательной деятельности / С. С. Возняк // Наука и образование в современном мире: сб. материалов Международной научно-практической конференции. Випуск 4. Усть-Каменогорск, апрель 2012. – Усть-Каменогорск–Москва : Медиа-Альянс, 2012–2013. – С. 24–32.
82. Возняк С. С. Спецификатеоретического анализа категорий «форма» и «содержание» (к методологии культурфилософского исследования) / С. С. Возняк // Теоретический журнал Credo new. – 2013. – № 2 (76). – СПб., 2013. – С. 106–119.
83. Возняк С. С. Специфіка теоретичного аналізу категорій «форма» і «зміст» (у контексті діяльнісно-комунікативного підходу до культуротворення) / С. С. Возняк // Науковий вісник Волинського національного університету імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 2009. – № 19. – С. 3–9.
84. Возняк С. С. Сутність, форма, ейдос: Вступ до метафізики культури / С. С. Возняк // Науковий вісник ВДУ імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 1998. – № 10. – С. 36–43.
85. Возняк С. С. Существенность категорий «форма» и «содержание» в контексте образовательной деятельности / С. С. Возняк // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. – Луцьк : Вежа, 2016. – № 9 (334). – С. 44–47.
86. Возняк Сергей. Идеальная форма и деятельность педагога / С. С. Возняк // Гуманізм. Людина. Ідеальне: Матеріали Міжнародних людинознавчих філософських читань (Дрогобич, 2016 р.) / Ред. колегія: В. С. Возняк (головний редактор), В. В. Лімонченко, О. А. Ткаченко. – Дрогобич : ТЗОВ«Трек-ЛТД», 2016. – С. 140–143.
87. Возняк С. С. Освітні технології як обернена форма здійснення освітнього процесу / С. С. Возняк // Глобальні проблеми сучасності у контексті історико-філософського знання: Матеріали міжнародної наукової конференції. – Одеса–Дніпропетровськ, 2016. – С. 110–114.
88. Воловик В. И. Философия педагогики / В. И. Воловик. – Запорожье : Просвіта, 2003. – 152 с.
89. Гадамер Г.-Г. Миф в эпоху науки // Гадамер Г.-Г. Герменевтика і поетика. – К., 2001. – С. 106–118.
90. Гегель Г. В. Ф. Философская пропедевтика ; [пер. с нем. Б. А. Драгун] / Г. В. Ф. Гегель / АН СССР. Ин-т философии // Работы разных лет : в 2 т. Т. 2 / Г. В. Ф. Гегель – М. : Мысль, 1971. – С. 7–212. – (Филос. наследие).

91. Геращенко И. Г. Роль принципов диалектики в дидактике / И. Г. Геращенко. – Ростов-н/Д : Изд-во Ростовского ун-та, 1992. – 229 с.
92. Гершунский Б. С. Философия образования / Б. С. Гершунский. – М. : Флинта, 1998. – 393 с.
93. Головки Л. О. Структура та зміст особистісно орієнтованого навчання [Електронний ресурс] / Л. О. Головки. Режим доступу: [bctm.kiev.ua/docs/structure.rtf](http://bctm.kiev.ua/docs/structure.rtf)
94. Голосовкер Я.З. Логика мифа / Я.З. Голосовкер. – М., 1987. – 302 с.
95. Гребенюк Н. И. Законы познания и методология педагогики / Н. И. Гребенюк. – Ставрополь : Изд-во СГУ, 2001. – 254 с.
96. Гусева Н. В. Культура, цивилизация, образование: социально-философский анализ оснований развития человека в контексте цивилизации и культуры / Н. В. Гусева. – М. : Экспертинформ, 1992. – 285 с.
97. Гусева Н. В. Образовательные технологии и человек: философский аспект проблемы / Н. В. Гусева // Педагогическое мышление: направления, проблемы, поиски / науч. ред. и авт.-сост. Г. В. Лобастов. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014. – С. 83–92.
98. Гусева Н. В. Проблема основания образовательных технологий / Н. В. Гусева // Вестник Казахстанско-Американского Свободного Университета. Вып. 1. Образовательные технологии. – Усть-Каменогорск, 2005. – С. 15–27.
99. Гусева Н. В. Смысловые единицы в образовательном процессе / Н. В. Гусева // Вестник Казахстанско-Американского Свободного Университета. Вып. 1. Образовательные технологии. – Усть-Каменогорск, 2006. – С. 56–61.
100. Гусева Н. В. Три философских очерка об образовании / Н. В. Гусева. – М. : МГУ, 1992. – 51 с.
101. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная философия (введение у феноменологическую философию) ; [пер. с нем. Д. В. Скляднева / Э. Гуссерль. – СПб. : Фонд Университет, «Владимир Даль», 2004. – 400 с.
102. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования / В. В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1988. – 240 с.
103. Давыдов В. В. Виды обобщения в обучении / В. В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1972. – 398 с.
104. Донець І. В. Проблема «Я» в контексті комунікативної парадигми / І. В. Донець // Науковий вісник Волинського державного університету імені Лесі Українки. – Філософські науки. – Луцьк: Вежа, 1999. – № 11. – С. 52–56.
105. Дубровский Д. И. Проблема идеального / Д. И. Дубровский. – М. : Мысль, 1983. – 228 с.
106. Зинченко В. П. Аффект и интеллект в образовании / В. П. Зинченко. – М.: Тривола, 1995. – 64 с.
107. Зинченко В. П. Проблематика мышления в развивающем обучении / В. П. Зинченко // Развивающее образование. Том 1. Диалог с В. В. Давыдовым. – М. : АПК и ПРО, 2002. – С. 46–102.
108. Иванов В. П. Человеческая деятельность – познание – искусство / В. П. Иванов. – К. : Наукова думка, 1977. – 251 с.
109. Ильенков Э. В. Диалектика идеального / Э. В. Ильенков // Философия и культура / Э. В. Ильенков. – М. : Политиздат, 1991. – С. 229–269.
110. Ильенков Э. В. Об эстетической природе фантазии / Э. В. Ильенков // Искусство и коммунистический идеал. – М. : Искусство, 1984. – С. 224–276.
111. Ильенков Э. В. Что же такое личность? // Э. В. Ильенков // С чего начинается личность. – М. : Политиздат, 1979. – С. 183–237.
112. Ильенков Э. В. Школа должна учить мыслить / Э. В. Ильенков. – М. : Изд-во Моск. психол.-социал. ин-та ; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2002. – 112 с.
113. Ильенков Э. В. Школа должна учить мыслить! [Електронний ресурс] / Э. В. Ильенков. – Режим доступу: <http://caute.ru/ilyenkov/texts/sch/schola.html>
114. Ильенков Э. В. Становление личности: к итогам научного эксперимента [Електронний ресурс] / Э. В. Ильенков. – Режим доступу: <http://caute.ru/ilyenkov/texts/genpers.html>
115. Канарский А. С. Диалектика эстетического процесса. Диалектика эстетического как теория чувственного познания / А. С. Канарский. – К. : Вища школа, 1979. – 214 с.
116. Кант И. Критика чистого разума ; [пер. с нем. Н. О. Лосский] / И. Кант // Сочинения : в 6 т. Т. 3 / И. Кант. – М. : Мысль, 1964. – 799 с. – (Филос. наследие).
117. Кассирер Э. Философия символических форм: Введение / Э. Кассирер // Культурология. XX век : Антология. – М., 1995. – С. 163–212.
118. Кассирер Э. Эссе о человеке. Введение в философию человеческой культуры / Э. Кассирер // Избранное. Опыт о человеке. – М., 1998. – С. 524–568.
119. Кессиди Ф.Х. От мифа к логосу / Ф.Х. Кессиди. – М., 1972. – 284 с.
120. Коммуникативная рациональность: эпистемологический подход / Рос. акад. наук, Ин-т философии / отв. ред.: И. Т. Касавин, В. Н. Порус. – М. : ИФРАН, 2009. – 215 с.
121. Конев В. А. Культура и архитектура педагогического пространства / В. А. Конев // Вопросы философии. – 1996. – № 10. – С. 46–57.
122. Конох М. М. Формування нової філософії освіти в Україні: соціально-філософський аналіз / М. М. Конох. – К. : Вища школа, 2001. – 223 с.

123. Королев В. А. Образование: от пассивного созерцания к способности понимания: Монография / В. А. Королев / под общ. ред. Н. В. Гусевой. – Усть Каменогорск : КАСУ, 2016. – 374 с.
124. Кримський С. Б. Запити філософських смислів / С. Б. Кримський. – К. : ПАРПАН, 2003. – 240 с.
125. Кримський С. Б. Під сигнатурою Софії / С. Б. Кримський. – К. : Вид. дім «Києво-Могилян. акад.», 2008. – 367 с.
126. Кузанский Николай. Об учёном незнании ; [пер. с лат. В. В. Биbihин] // Николай Кузанский // Сочинения : в 2 т. Т. 1 / Николай Кузанский. – М. : Мысль, 1979. – С. 47–184. – (Филос. наследие).
127. Култаєва М. Педагогічне мислення як регіональна онтологія і епістемологічна ситуація / Марія Култаєва // Філософія освіти. – 2005. – № 1. – К. : Майстер-клас, 2005. – С. 149–158.
128. Леви-Строс К. Структурна антропологія / К. Леви-Стросс. – К. : Основи, 1997. – 387 с.
129. Ліпін М. В. Творчість та інновація як орієнтири розвитку освіти / М. В. Ліпін // Феномен інновацій: освіта, суспільство, культура : монографія / ред. В. Г. Кремень. – К. : Педагогічна думка, 2008. – С. 121–168.
130. Лобастов Г. В. Философские, психологические и педагогические проблемы формирования личности: Монография / Г. В. Лобастов / Под общей редакцией доктора философских наук Н. В. Гусевой. – Усть-Каменогорск : КАСУ, 2014. – 247 с.
131. Лобастов Г. В. Философско-педагогические этюды / Г. В. Лобастов. – М. : Микрон-принт, 2003. – 329 с.
132. Лобастов Г. В. Философско-психологические проблемы педагогики: Монография / Г. В. Лобастов. – Меделеево : ФГУП «ВНИИФТРИ», 2014. – 318 с.
133. Лобастов Г. В. Э.В. Ильенков: философия и педагогика [Электронный ресурс] / Г. В. Лобастов. – Режим доступа: [http://vphil.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=1123](http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1123).
134. Лосев А. Ф. Музыка как предмет логики / А. Ф. Лосев // Из ранних произведений. – М. : Правда, 1990. – 195–392.
135. Лотман Ю.М., Успенский Б.А. Миф – имя – культура // Избр. статьи: В 3-х т. – Т.1. – Таллин, 1992. – 242 с.
136. Лутай В. Про стан розробки концептуальних засад філософії освіти в Україні та їх впровадження в педагогічну практику / Владлен Лутай // Філософія освіти. – 2005. – № 1. – К. : Майстер-клас, 2005. – С. 30–37.
137. Лутай В. С. Філософія сучасної освіти / В. С. Лутай. – К. : Центр «Магістр S» Творчої спілки вчителів України, 1996. – 256 с.
138. Любутин К. Синтетическая теория идеального / К. Любутин, Д. Пивоваров / Научн.ред. Н. С. Рыбаков. – Екатеринбург–Псков : ПОИПКРО, 2000. – 207 с. (Философская б-чка учителя. – Вып. 9).
139. Мазурик М. В. Проблема соціалізації і соціальної адаптації людини в сучасному суспільстві / М. В. Мазурик // Людина – соціум – історія (Тези Міжнародної наукової конференції «XXVIII-мі Читання, присвячені пам'яті засновника Львівсько-Варшавської філософської школи Казимира Твардовського», 11-12 лютого 2016 року) / Відп. ред. В. Л. Петрушенко. – Львів : Ліга-Прес, 2016. – С. 44–49.
140. Малахов В. А. Культура и человеческая целостность / В. А. Малахов. – К. : Наук.думка, 1984. – 213 с.
141. Мамардашвили М. К. Превращенные формы (О необходимости иррациональных выражений) / М. К. Мамардашвили // Как я понимаю философию / М. К. Мамардашвили. – М. : Прогресс, 1992. – С. 269–282.
142. Мамардашвили М. К. Формы и содержание мышления / М. К. Мамардашвили. – М. : Высш. шк., 1968. – 190 с.
143. Мамардашвили М. Форма превращенная / М. К. Мамардашвили // Философская энциклопедия : в 5 т. Т. 5. – М. : Совет.энцикл., 1970. – С. 386–389.
144. Маркс К. Економічно-філософські рукописи 1844 року / К. Маркс // Твори : перевид. з 2-го рос. / К. Маркс, Ф. Енгельс. Т. 42. – К. : Політвидав України, 1980. – С. 39–159.
145. Михайлов Ф. Т. Самоопределение культуры. Философский поиск / Ф. Т. Михайлов. – М. : Индрик, 2003. – 272 с.
146. Михайлов Ф. Т. Загадка человеческого Я. Изд. 3-е / Ф. Т. Михайлов. – М. : Ритм, 2010. – 360 с.
147. Михайлов Ф. Т. Культурология как основание общего человековедения / Ф. Т. Михайлов // Избранное / Ф. Т. Михайлов. – М. : Индрик, 2001. – С. 257–390.
148. Михайлов Ф. Т. Общественное сознание и самосознание индивида / Ф. Т. Михайлов. – М. : Наука, 1990. – 222 с.
149. Михайлов Ф. Т. Перспективы гуманитаризации образования / Ф. Т. Михайлов // Избранное / Ф. Т. Михайлов. – М. : Индрик, 2001. – С. 403–451.
150. Михайлов Ф. Т. Предметность культуры образования (тезисы) [Электронный ресурс] / Ф. Т. Михайлов // Режим доступа: <http://test.eurekanet.ru/ewww2007/info/959.html>.
151. Михайлов Ф. Т. Содержание образования и его идеальные формы / Ф. Т. Михайлов // Ф. Т. Михайлов. – М. : Индрик, 2001. – С. 513–527.
152. Михайлов Ф. Т. Философия образования: ее возможности и перспективы / Ф. Т. Михайлов // Избранное / Ф. Т. Михайлов. – М. : Индрик, 2001. – С. 452–512.

153. Михальченко Микола. Філософія освіти і соціокультурна теорія / Микола Михальченко // Філософія освіти. – № 1. – 2005. – К. : Майстер-клас, 2005. – С. 38–51.
154. Наторп Пауль. Философия как основа педагогики / Пауль Наторп // Избранные работы / Пауль Наторп. – М. : Изд. дом «Территория будущего», 2006. – С. 295–383. – (Университетская библиотека Александра Погорельского).
155. Науменко Л. К. «Наше» и «мое». Диалектика гуманистического материализма / Л. К. Науменко. – М. : Кн. дом «ЛИБРОКОМ», 2015. – 464 с.
156. Ницше Ф. Рождение трагедии, или Эллинство и пессимизм // Ницше Ф. Соч.: В 2-х т. – Т.1 – М., 1990. – С.222–280.
157. Огольцова Е. Г. Личностно-ориентированное обучение как педагогическая проблема [Электронный ресурс] / Е. Г. Огольцова. – Режим доступа: <https://articlekz.com/article/4476>
158. Огурцов А. П. Образы образования. Западная философия образования XX века / А. П. Огурцов. – СПб. : РХГИ, 2004. – 520 с.
159. Огурцов А. П. Педагогическая антропология: поиски и перспективы (Окончание) / А. П. Огурцов // Человек. – № 2. – 2002. – С. 100–117.
160. Огурцов А. П. Педагогическая антропология: поиски и перспективы / А. П. Огурцов // Человек. – № 1. – 2002. – С. 71–87.
161. Педагогика сотрудничества (Отчет о встрече учителей-экспериментаторов) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=3801>
162. Педагогический поиск. – М. : Педагогика, 1989. – 560 с
163. Петров Ю. А. Диалектика взаимосвязи формы и содержания в научных теориях / Ю. А. Петров // Вопр. философии. – 1976. – № 2. – С. 62–71.
164. Петрушенко В. Л. Філософія знання: онтологія, епістемологія, аксіологія : монографія / В. Л. Петрушенко. – Львів : Ахілл, 2005. – 320 с.
165. Платон. Избранные диалоги / Платон ; [пер. с древнегреч. А. Ф. Лосева]. – М. : Мысль, 1961. – 567 с.
166. Полатайко С. В. Образовательные идеалы социальной философии / С. В. Полатайко. – СПб. : Наука, 2007. – 192 с.
167. Потебня А.А. Слово и миф / А.А. Потебня – М., 1989. – 218 с.
168. Практика – познание – мировоззрение / В. И. Шинкарук, А. И. Яценко, М. В. Попович и др. – К.: Наук.думка, 1980. – 270 с.
169. Пролеев С. В. Духовность и бытие человека / С. В. Пролеев. – К. : Наукова думка, 1992. – 112 с.
170. Савельева М. Основні проблеми міфології культури // Культурологія / Упоряд.: О.І. Погорілий, М.А. Собоуцький. – К., 2005. – С.158–193.
171. Свасьян К. А. Проблема символа в современной философии: Критика и анализ / К. А. Свасьян. – Ереван : Изд-во АН Арм. ССР, 1980. – 226 с.
172. Скотна Н. Особа в розколотій цивілізації: освіта, світогляд, дії / Надія Скотна. – Львів: Українські технології, 2005. – 384 с.
173. Скотний В. Рациональное та ірраціональне в науці й освіті / Валерій Скотний. – Київ; Дрогобич : Коло, 2003. – 288 с.
174. Скотний В. Філософія освіти: екзистенція ірраціонального в раціональному / Валерій Скотний. – Дрогобич : Вимір, 2004. – 348 с.
175. Скубашевська О. Педагогічний дискурс як технологія інноваційного розвитку освіти / О. Скубашевська // Ціннісний дискурс в освіті в епоху глобалізації та інформаційної революції. – К. : Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, 2009. – С. 266–284.
176. Слободчиков В. И. Со-бытийная образовательная общность – источник развития и субъект образования [Электронный ресурс] / В. И. Слободчиков. – Режим доступа: [http://www.values-edu.ru/wp-content/uploads/2011/05/slobodchikov\\_co\\_existence.pdf](http://www.values-edu.ru/wp-content/uploads/2011/05/slobodchikov_co_existence.pdf)
177. Слободчиков В.И. Без духовной составляющей не понять человека [Электронный ресурс] / В. И. Слободчиков. – Режим доступа: <http://www.pravoslavie.ru/4560.html>
178. Соловейчик С. Л. Педагогика для всех / С. Л. Соловейчик. – М. : Детская литература, 1989. – 367 с.
179. Соловьёв В. С. Философские начала цельного знания / В. С. Соловьёв // Сочинения : в 2 т. Т. 2 / В. С. Соловьёв ; сост., общ.ред. и вступ. ст. Л. Ф. Лосева и А. В. Гулыги. – М. : Мысль, 1990. – С. 140–288. – (Философ.наследие. Т. 110).
180. Суходуб Тетяна. Європейський вектор вітчизняної освіти: проблеми та перспективи / Тетяна Суходуб // Філософія освіти. – 2006. – № 3(5). – К. : Майстер-клас, 2006. – С. 7–21.
181. Табачковський В. Проблеми педагогіки у світлі сучасної філософської антропології / Віталій Табачковський // Філософія освіти. – 2005. – № 1. – К. : Майстер-клас, 2005. – С. 135–148.
182. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский. – М. : ФАИР-РЕСС, 2004. – 576 с. – (Из классического наследия педагогики).
183. Философско-психологические проблемы развития образования / ред. В. В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1981. – 176 с.
184. Фихте И. Г. Основа общего наукоучения; [пер. с нем. Е. Трубецкой] / И. Г. Фихте // Сочинения : в 2 т. Т. 1 / И. Г. Фихте / сост. и прим. Вл. Волжского. – СПб. : Мифрил, 1993. – С. 66–338.

185. Франк С. Л. Духовные основы общества. Введение в социальную философию / С. Л. Франк // Духовные основы общества / С. Л. Франк. – М. : Республика, 1992. – С. 13–146. – (Мыслители XX в.).
186. Франк С. Л. Реальность и человек: метафизика человеческого бытия / С. Л. Франк // Реальность и человек / С. Л. Франк. – М. : Республика, 1997. – С. 208–431. – (Мыслители XX века).
187. Хазін В. О. Ідеальна природа людської суб'єктивності / В. О. Хазін // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Випуск 410–411. Філософія. – Чернівці : Рута, 2008. – С. 84–88.
188. Хайдеггер М. Что зовётся мышлением? ; [пер. с нем. Э. Сагетдинов] / М. Хайдеггер. – М. : Академический Проект, 2007. – 351 с. – (Философские технологии).
189. Хамидов А.А. Понятие превращённой формы / А. А. Хамидов // Материалистическая диалектика как логика. – Алма-Ата: Наука Каз.ССР, 1979. – С. 237–248.
190. Шеллинг Ф. В. Й. О мировой душе. Гипотеза высшей физики для объяснения всеобщего организма, или разработка первых основоположений натурфилософии на основе начал тяжести и света; [пер. с нем. М. И. Левина] / Ф. В. Й. Шеллинг // Сочинения : в 2 т. Т. 1 / Ф. В. Й. Шеллинг / сост., ред., авт. вступ. ст. А. В. Гулыга. – М. : Мысль, 1987. – С. 89–182.
191. Шеллинг Ф. В. Философия искусства; [пер. с нем. П. С. Попов] / Ф. В. Шеллинг / АН СССР. Ин-т философии. – М. : Мысль, 1966. – 494 с. – (Филос. наследие).
192. Шестов Л. Апофеоз беспочвенности: Опыт адогматического мышления / Л. Шестов. – Ленинград : Изд. Ленинградского ун-та, 1991. – 216 с. – (История российской культуры).
193. Шими́на А. Н. Образование: сфера образовательных услуг или сфера гуманизации человека? / А. Н. Шими́на // Ильенковские чтения. Ильенков и диалектическая традиция в философии : материалы 10-й международной научной конференции. (Москва, апрель, 2008 г.). – М. : Изд-во СГУ, 2008. – С. 486–490.
194. Шими́на А. Н. Философские основы образования / А. Н. Шими́на. – Воронеж : Изд-во ВГПУ, 1999.
195. Элиаде М. Аспекты мифа / М. Элиаде. – М., 1995. – 214 с.
196. Ярошенко А. О. Ціннісний дискурс освіти / Ярошенко А. О. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2004. – 156 с.
197. Ясперс К. Философская вера / К. Ясперс ; [пер. с нем. М. И. Левина] // Смысл и назначение истории / К. Ясперс. – М. : Политиздат, 1991. – С. 420–508. – (Мыслители XX в.).
198. Яценко А. И. Целеполагание и идеалы / А. И. Яценко. – К. : Наукова думка, 1977. – 265 с.

## 9. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЕКЗАМЕНУ

1. Поняття “освіти”: проблеми етимології і семантики.
2. Місце й роль освіти в контексті античної та середньовічної культури.
3. Теорія освітньої діяльності в філософії Нового Часу.
4. Новітні концепції освіти в контексті культури.
5. Освіта і культура в сучасній культурфілософії
6. Освіта як становлення людської суб'єктивності в культурному просторі.
7. «Я» і «Не-я» в освіті: становлення культурної особистості.
8. Соціокультурні нарації в контексті сучасної освіти: проблеми і перспективи.
9. Освіта як пайдея в античній культурі.
10. Платон як перший систематизатор античної освіти.
11. Філософсько-символічна інтерпретація культури у вченні Платона (теорія ідей).
12. Освіта в середньовічному суспільстві як досвід успадкування культури.
13. Культурна пам'ять (традиція) в контексті новочасної культурфілософії; Ф. Бекон.
14. Філософсько-культурологічний зміст теорії освіти Дж. Локка.
15. Класно-урочна система та її культурно-соціальний зміст (Я.А. Коменський).
16. Освіта як досвід входження в культуру за сучасною культурфілософією.
17. Філософсько-культурологічні аспекти сучасної освіти в контексті культурної пам'яті.
18. Культуротворчий потенціал освітньої діяльності.
19. Освітня діяльність в контексті становлення людської суб'єктивності
20. Філософсько-символічна теорія освіти (пайдейї) у вченні Платона.
21. Освіта й культурна традиція у вченнях Європейського Середньовіччя.
22. Мусульманська традиція освіти і культурна пам'ять.
23. Критичний аналіз культурної традиції (пам'яті) в теоріях представників французького Просвітництва.
24. Концепція освіти в параметрах культури у вченнях Німецької філософської класики.
25. Теорія становлення людської суб'єктивності у філософії К.Г.Маркса.
26. Діяльнісно-комунікативна парадигма освіти в сучасній культурфілософії.
27. Людина та її становлення у вченнях філософів Нового часу (Ф.Бекон, Р. Декарт, Дж. Локк).

28. Освітнянська діяльність у Новочасній філософській традиції (17 ст.).
29. Східна парадигма освіти: культурологічний аналіз.
30. Теорія і структура освіти в добу Середньовіччя.
31. Освіта і культура у філософських пошуках Ж-Ж. Руссо.
32. Антична пайдея та політія: образ освіти як становлення полісної громадянськості.
33. Фейкова освіта та викривлена культурна пам'ять: пастки сьогодення.
34. Діалектика елітарного й масового в освіті.
35. Структура і функції сучасної освіти Заходу і Сходу: компаративістика.
36. Культурна пам'ять та освітнє безпам'ятство сучасності: парадокси освіти XXI ст.
37. «Педагогіка співробітництва»: втрачений досвід сучасної освіти.
38. Перетворені форми освіти: сучасні «інновації».
39. Проблеми педагогічних технологій та їх стосування до культурної традиції.
40. Ідеальна форма в освіті: проблеми і парадокси.
41. Функціональний аспект освітньої діяльності та сучасні «інновації».
42. Суб'єкт-об'єкна та суб'єкт-суб'єкна форми організації освіти в контексті культурної традиції Заходу.
43. Суб'єкт-об'єкна та суб'єкт-суб'єкна форми організації освіти в контексті культурної традиції Сходу.
44. Філософія освіти і культурологія сучасності: огляд концепцій.
45. Культурна пам'ять та сучасна міфологія в системі освіти.
46. Міфологія та упередження в сучасній організації освітніх відносин.
47. Філософсько-культурологічне підгрунтя української освітньої традиції в контексті сучасності.