

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
Кафедра практики англійської мови



Про ректор з науково-педагогічної і
навчальної роботи та рекрутації
проф. Гаврилюк С. В. *С. Г. Г.*

Протокол № 2 від «17» жовтня 2018 р.

№1710201830

ПРОГРАМА
нормативної навчальної дисципліни

ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА

(англійська)

підготовки бакалавра

спеціальності 014 Середня освіта

освітньої програми Німецька/Французька мова

Луцьк – 2018

Програма навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (англійська)» для студентів I-III курсів спеціальності 014 Середня освіта, за освітньою програмою Німецька мова/ Французька мова.

Розробники: к.ф.н., доц. Василенко О. В., к.ф.н., доц. Гончарук С. В., к.ф.н., доц. Єфремова Н. В., к.ф.н., доц. Калиновська І. М., к.ф.н., проф. Коляда Е. К., к.ф.н., доц. Крисанова Т. А., к.пед.н., доц. Лісінська Т. Ю., к.ф.н., доц. Малімон Л. К., к.ф.н. Навроцька І. М., к.ф.н., доц. Одарчук Н. А., к.ф.н., доц. Павлюк А. Б., к.ф.н., доц. Семенюк А. А., к.ф.н., доц. Шелудченко С. Б., Шкаровецька А. Д., Вербицька А. Е.

Рецензент: Бондарук Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент

Програма навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри практики англійської мови протокол № 2 від 7.09.2018 р.

Завідувач кафедри:

кандидат філол. наук, професор



Е. К. Коляда

Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною комісією факультету іноземної філології протокол № 2 від 20.09.2018 р.

Голова науково-методичної комісії факультету

кандидат філологічних наук,
доцент кафедри практики англійської мови



А. Б. Павлюк

Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною радою Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки

© Василенко О. В., Гончарук С. В., Єфремова Н. В., Калиновська І. М., Коляда Е. К., Крисанова Т. А., Лісінська Т. Ю., Малімон Л. К., Навроцька І. М., Одарчук Н. А., Павлюк А. Б., Семенюк А. А., Шелудченко С. Б., Шкаровецька А. Д., Вербицька А. Е., 2018 р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Характеристика навчальної дисципліни подана згідно з навчальним планом спеціальності і представлена у вигляді таблиці 1.

Таблиця 1

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	01 Освіта 014 Середня освіта Німецька/Французька мова	Нормативна
Кількість годин/кредитів 810 /27		Рік навчання <u>1 – 2– 3</u>
		Семестр <u>2 – 6-ий</u>
		Лекції <u> </u> год.
		Практичні (семінарські) <u>392</u> год. Лабораторні <u> </u> год.
		Індивідуальні <u> </u> год.
ІНДЗ: <u>немає</u>		Самостійна робота <u>374</u> год.
	Консультації 44 год. Форма контролю: 3, 6-ий семестри – екзамен; 4, 5-ий – залік	

2. АНОТАЦІЯ КУРСУ:

Робоча програма навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (англійська)», складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів за напрямом підготовки «середня освіта», спеціальності «Мова та література (німецька)», «Мова та література (французька) (французька)», галузі знань 01 освіта, спеціальності 014 Середня освіта (Німецька мова/ Французька мова), на основі програми навчальної дисципліни, навчального плану з урахуванням навчального навантаження студента при вивченні дисципліни.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є усне і писемне мовлення, фонетичні і граматичні особливості сучасної англійської мови, знання яких дає можливість формувати лінгвістичну компетенцію студентів.

Програма розроблена в руслі Болонського процесу і спрямована на освоєння дисципліни за модульно-рейтинговою системою навчання.

Програма передбачає послідовність та наступність у вивченні матеріалу протягом першого, другого і третього років навчання й зорієнтована на формування навичок і вмінь практичного володіння англійською мовою.

Міждисциплінарні зв'язки. Основним принципом даної програми є принцип наступності та послідовності. Курс другої іноземної мови за своїм змістом носить яскраво виражений комплексний характер. Слово та висловлювання розглядаються в єдності всіх характеристик: фонетичних, семантичних, граматичних, стилістичних. Тому засвоєння курсу передбачає знання інтонаційних зразків та структур, що демонструє зв'язок практичного курсу з практичною фонетикою, граматичних конструкцій та правил, демонструючи зв'язок курсу з практичною граматику. Використовуючи набуті знання з курсу «Вступ до мовознавства», студенти повинні усвідомлювати лексичні та стилістичні особливості англомовних текстів, відслідковуючи функціонально-стильові особливості сучасної

англійської мови. Зв'язок з теорією та практикою перекладу визначається необхідністю виконувати переклад текстів, їх реферування та інтерпретацію, що дозволяє готувати студентів до подальшого оволодіння теорією мови. Адекватний переклад вимагає від студентів знання правил сучасної української мови.

Метою викладання навчальної дисципліни “Друга іноземна мова (англійська)” є:

- 1) формувати у студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції;
- 2) формувати позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу;
- 3) виховувати та розвивати у студентів почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідного для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами;
- 4) дати студентам ґрунтовні знання про всі компоненти фонетичної будови сучасної англійської мови, виробити й автоматизувати у них навички орфоепічної англійської вимови, необхідних для свідомого професійного володіння англійською мовою;
- 5) забезпечити системні знання граматичної структури англійської мови; оволодіти граматичними нормами англійської мови, навичками перекладу, усного та писемного мовлення;

Основними завданнями вивчення дисципліни “Друга іноземна мова (англійська)” є:

- 1) ознайомити студентів з особливостями англійської артикуляційної бази у співставленні з українською, а також навчити їх вимовляти англійські звуки як ізольовано, так і в мовленнєвому потоці;
- 2) виробити і сформувати основні автоматизми у вимові, читанні, орфографії, структурному оформленні мови в усній і писемній формах, у яких закладається основа володіння аудіюванням і говорінням;
- 3) розвивати навички граматично правильної англійської мови; вдосконалювати навички монологічного та діалогічного мовлення з використанням знань граматики сучасної англійської мови;
- 4) дати студентам чітке уявлення про граматичну будову англійської мови, формувати лінгвістичний кругозір; формувати граматичні навички використання форми і значення у практиці спілкування (усного та писемного).

3. КОМПЕТЕНЦІЇ

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати:

- 1) принципи артикуляційної класифікації англійських голосних й приголосних фонем; правильну артикуляцію кожної фонемі в англійській мові; основні фонетичні явища (види асиміляції, акомодатії, елізії, редукації) та систему тонування англійської мови; комунікативні типи речень та основні види їх мелодійного оформлення; правила акцентуації англійських слів; інтонаційне оформлення вставних слів і речень, обставинних груп, прикладки, звертання та слів автора; основні функції інтонації та її компоненти;
- 2) активний лексичний мінімум: до кінця курсу (третього року навчання) студенти повинні вживати в усній і письмовій формі близько 3200 слів та фразеологічних одиниць;
- 3) граматичний матеріал в межах програми;

уміти:

усне мовлення: розуміти мову викладача в безпосередньому звертанні або в записі; у темпі, близькому до нормального, з відповідною вимовою й інтонацією відповідати на запитання (з пройденої тематики) викладача і студентів; ставити питання і вести бесіду з пройденої тематики, за малюнком чи фільмом, прочитаним чи прослуханим текстом; робити

повідомлення з пройденої тематики, переказувати прочитаний чи прослуханий текст, висловлювати своє враження про прочитане;

читання: читати про себе і розуміти без перекладу українською мовою незнайомий адаптований текст; правильно у звуковому й інтонаційному оформленні читати вголос підготовлений текст, а також новий текст, де всі граматичні структури і вся лексика засвоєні в усній мові; уміти передати зміст прочитаного;

письмо: писати правильно графічно й орфографічно в межах активного лексичного мінімуму; в орфографічному диктанті (150-180 слів, не враховуючи артиклів) не допускати більше шести помилок, у лексико-граматичному перекладі – не більше 12 помилок (на **відмінно** – 1-2 помилки, **добре** – 3-5 помилок, **задовільно** – до 12 помилок, більше 12 помилок – **незадовільно**); написати лист, твір на будь-яку з пройдених тем, користуючись вивченим лексичним і граматичним матеріалом.

аудіювання: розуміти на слух англійський текст у межах опрацьованої тематики.

4. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна складається з дев'яти змістових модулів. Кількість змістових модулів визначається метою та змістом програми. Структура навчальної дисципліни представлена у вигляді таблиці.

Денна форма навчання

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам. роб.
І курс Псеместр						
Змістовий модуль 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс						
Тема 1. Загальні відомості про звукову й писемну форми мови. Поняття про фонему. Основні відмінності між фонетичною будовою англійської й української мов. Органи мовлення. Англійська орфографія. Англійський алфавіт.	12		6			6
Тема 2. Артикуляційна класифікація англійських приголосних і голосних.	12		6			6
Тема 3. Голосні переднього ряду. Дифтонги. Зімкнені проривні приголосні. Аспірація. Твердий приступ. Правила читання.	13		6		1	6
Тема 4. Голосні середнього ряду. Боковий сонант. Щілинні фрикативні приголосні. Африкати. Асиміляція. Складоутворення та складоподіл. Поняття про артикль. Неозначений артикль. Правила читання.	13		6		1	6
Тема 5. Англійські сонорні приголосні. Голосні заднього ряду. Наголос у складних словах. Поняття про інтонацію. Поняття про синтагму. Спадний ядерний тон. Побудова наказових речень. Мелодика наказових речень. Правила читання.	15		8		1	6

Тема 6. Дифтонги. Трифтонги. Ритм. Структура розповідного речення. Мелодика розповідного речення. Займенник <i>it</i> . Правила читання.	16		8		1	7
Тема 7. Висхідний ядерний тон. Мелодика прикладки. Інтонаційне оформлення звертання. Кількісні числівники. Поняття про інфінітив. Заперечна форма наказових речень. Особові й присвійні займенники. Дієслово <i>to have</i> . Правила читання	16		8		1	7
Тема 8. Спадно-висхідний ядерний тон. Мелодика вставних слів. Порядкові числівники. Множина іменників. Займенники <i>some, any, no</i> . Конструкція <i>there is/are</i> Безособові речення. Прикметники й прислівники. Ступені порівняння прикметників й прислівників. Правила читання. Розмовна тема: <i>About Myself. My Family</i> .	18		10		1	7
Тема 9. Інтонаційне оформлення питальних речень. Числівники: час, дати, роки, дробі. Англійське дієслово. Загальна характеристика системи часових форм англійського дієслова. Неозначені часи. Типи питальних речень. Правила читання. Розмовна тема: <i>My Working Day</i> .	20		12		1	7
Тема 10. Тривалі часи англійського дієслова. Відмінки іменників. Присвійний відмінок іменників. Похідні від займенників <i>some, any, no, every</i> . Правила читання. Розмовна тема: <i>My House/Flat</i> .	21		12		1	8
Тема 11. Доконані та доконано-тривалі часи. Пасивний стан. Узгодження часів. Поняття про модальні дієслова. Правила читання. Розмовна тема: <i>At the University</i> .	20		12			8
Разом за змістовим модулем	176		94		8	74
Усього за II семестр	176		94		8	74
II курс III семестр						
Змістовий модуль 2.						
Тема 1. Human Planet	12		8			4
Тема 2. People	12		8			4
Тема 3. The Media	12		8			4
Тема 4. Article. Definite & Indefinite Article	15				1	14
Тема 5. The Verb. The verbs to be, to have, to do. The Present Tenses.	14		6		2	6
Тема 6. The Past Tenses.	14		6		2	6
Разом за змістовим модулем	79		36		5	38
Змістовий модуль 3.						

Тема 1. Health	12		8			4
Тема 2. Natural World	12		8			4
Тема 3. Society and Family	12		8			4
Тема 4. The Noun. Its categories.	15				1	14
Тема 5. The Future Tenses	14		6		2	6
Тема 6. Passive voice	14		6		2	6
Разом за змістовим модулем	79		36		5	38
Усього за III семестр	158		72		10	76
II курс IV семестр						
Змістовий модуль 4.						
Тема 1. Science	12		8			4
Тема 2. The Night	13		8			5
Тема 3. Work and Industry	13		8			5
Тема 4. The Adjective. The Adverb. Degrees of comparison.	10		4		1	5
Тема 5. Classification of Pronouns	14				2	12
Тема 6. Sequence of Tenses	13		6		1	6
Разом за змістовим модулем	75		34		4	37
Змістовий модуль 5.						
Тема 1. Global Affairs	12		8			4
Тема 2. The Environment	13		8			5
Тема 3. Sport	13		8			5
Тема 4. Cardinal and Ordinal Numerals.	14				2	12
Тема 5. Indirect Speech	12		6		1	5
Тема 6. Simple Sentence: Structure. Principal Parts.	11		4		1	6
Разом за змістовим модулем	75		34		4	34
Усього за IV семестр	150		68		8	74
Усього за навчальний рік	308		140		18	150
III курс V семестр						
Змістовий модуль 6.						
Тема 1. Personality	20		10		1	9
Тема 2. Travel	20		10		1	9
Тема 3. Work	20		10		1	9
Тема 4. Modal Verbs: <i>can, may, must, to have to, to be to.</i>	19		6		2	11
Разом за змістовим модулем	79		36		5	38
Змістовий модуль 7.						
Тема 1. Language	20		10		1	9
Тема 2. Advertising	20		10		1	9
Тема 3. Education	20		10		1	9
Тема 4. Modal Verbs: <i>should, ought to, shall, will, would, dare.</i>	19		6		2	11
Разом за змістовим модулем	79		36		5	38
Усього за V семестр	158		72		10	76
VI семестр						
Змістовий модуль 8						

Тема 1. Design	20		10		1	9
Тема 2. Business	20		10		1	9
Тема 3. Engineering	20		10		1	9
Тема 4. The Category of Mood	24		13		1	10
Разом за змістовим модулем	84		43		4	37
Змістовий модуль 9.						
Тема 1. Trends	20		10		1	9
Тема 2. Arts and Media	20		10		1	9
Тема 3. Crime	20		10		1	9
Тема 4. The Verbals	24		13		1	10
Разом за змістовим модулем	84		43		4	37
Усього за VI семестр	168		86		8	74
Усього за навчальний рік	326		158		18	150

5. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

Самостійна робота складає питому частку в підсумковій оцінці із залікового кредиту (374 годин) й включає: підготовку до практичних занять: виконання усних і письмових завдань, опрацювання основного й додаткового лексичного та граматичного матеріалу; виконання фонетичних вправ, транскрибування, тонування й вивчення напам'ять текстів; систематизацію вивченого матеріалу для написання модульних контрольних робіт, диктантів, перекладів, підсумкових тестів.

Тема	Кількість годин
II семестр	
Вступний корективний фонетико-орфографічний курс	74
III семестр	
Human Planet завдання MyEnglishLab	4
People завдання MyEnglishLab	4
The Media завдання MyEnglishLab	4
Article. Definite & Indefinite Article	14
The Verb. The verbs to be, to have, to do. The Present Tenses.	6
The Past Tenses.	6
Health завдання MyEnglishLab	4
Natural World завдання MyEnglishLab	4
Society and Family завдання MyEnglishLab	4
The Noun. Its categories.	14
The Future Tenses	6
Passive voice	6
IV семестр	
Science завдання MyEnglishLab	4
The Night завдання MyEnglishLab	5
Work and Industry MyEnglishLab	5
The Adjective. The Adverb. Degrees of comparison.	5
Classification of Pronouns	12

Sequence of Tenses	6
Global Affairs завдання MyEnglishLab	4
The Environment завдання MyEnglishLab	5
Sport завдання MyEnglishLab	5
Cardinal and Ordinal Numerals.	12
Indirect Speech	5
Simple Sentence: Structure. Principal Parts.	6
V семестр	
Personality завдання MyEnglishLab	9
Travel завдання MyEnglishLab	9
Work завдання MyEnglishLab	9
Modal Verbs: <i>can, may, must, to have to, to be to.</i>	11
Language завдання MyEnglishLab	9
Advertising завдання MyEnglishLab	9
Education завдання MyEnglishLab	9
Modal Verbs: <i>should, ought to, shall, will, would, dare.</i>	11
VI семестр	
Design завдання MyEnglishLab	9
Business завдання MyEnglishLab	9
Engineering завдання MyEnglishLab	9
The Category of Mood	10
Trends завдання MyEnglishLab	9
Arts and Media завдання MyEnglishLab	9
Crime завдання MyEnglishLab	9
The Verbals	10

6. ВИДИ (ФОРМИ) ІНДИВІДУАЛЬНИХ НАУКОВО-ДОСЛІДНИХ ЗАВДАНЬ (ІНДЗ)

Програмою не передбачені.

7. РОЗПОДІЛ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

При вивченні курсу студент виконує такі види робіт: опрацювання матеріалу на практичних заняттях, виконання індивідуальних завдань, виконання завдань для самостійної роботи, виконання завдань на платформі *My Englishlab*, написання тематичних контрольних тестів, виконання тестів на платформі *My Englishlab*. Навчальний курс складається з 5 залікових кредитів, які закінчуються екзаменами в 3 та 6 семестрах і заліками у 4 та 5 семестрах. Сумарна кількість балів, яку студент отримує при засвоєнні змістових модулів за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку, яка відповідає: відмінно, добре, задовільно, незадовільно з можливістю повторного складання.

Розподіл балів за модулями у третьому, четвертому, п'ятому й шостому семестрах

Поточний контроль								Підсумковий контроль							Загальна к-сть балів
40								60							
Модуль 1 Поточне оцінювання				Модуль 2 Контрольна робота				Модуль 3							
ЗМ1		ЗМ2		ЗМ1		ЗМ2		20 письмовий			40 усний				
аудиторне	MyEnglishLab	аудиторне	MyEnglishLab	аудиторна	MyEnglishLab	аудиторна	MyEnglishLab	MyEnglishLab	диктант	переклад	робота з текстом	монолог	граматика	лексика	100
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	10	10	10	10	10	

Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка	
	для екзамену	для заліку
90 – 100	Відмінно	Зараховано
82 – 89	Дуже добре	
75 - 81	Добре	
67 -74	Задовільно	
60 - 66	Достатньо	
1 – 59	Незадовільно (з можливістю повторного складання)	Незараховано (з можливістю повторного складання)

Поточний контроль включає перевірку рівня знань студента при виконанні різного виду завдань на практичних заняттях та завдань для самостійної роботи. Максимальна кількість балів,

яку може набрати студент за поточне оцінювання, становить по 5 балів за аудиторне поточне оцінювання за кожен змістовий модуль та по 5 балів за поточне оцінювання на платформі MyEnglishLab за кожен змістовий модуль і також по 5 балів за підсумкові тематичні контрольні роботи і по 5 балів за контрольні роботи, виконані на платформі MyEnglishLab у кожному змістовому модулі відповідно. **Поточний модульний контроль** – написання контрольної роботи здійснюється провідним викладачем і може проводитись лише один раз. Поточний модульний контроль реалізується у формі підсумкової тематичної контрольної роботи. Відсутність студента на модульній контрольній роботі оцінюється у “0” балів. Повторне складання модульного контролю для студента можливе за умови його відсутності з поважної причини відповідно до графіка, затвердженого кафедрою практики англійської мови. Тематична контрольна робота складається з диктанту та тесту. Максимальна кількість балів за поточний контроль після вивчення теоретичного та практичного матеріалу усіх змістових модулів й виконання самостійної роботи складає 40 балів.

Поточний аудиторний і поточний модульний контроль здійснюються провідним викладачем на практичних заняттях протягом семестру в межах відповідного навчального модуля за графіком, затвердженим кафедрою практики англійської мови.

Рівень знань студента за поточний аудиторний і поточний модульний контроль оцінюється в балах та фіксується у журналі після вивчення кожного змістового модуля.

Критерії оцінювання в межах поточного контролю:

Максимальна к-сть балів	Оцінка “відмінно”	Оцінка “добре”	Оцінка “задовільно”	Оцінка “незадовільно”
	Зараховано			не зараховано
5	5	4	3	2-0
10	10	9-8	7-6	5-0

Підсумковий контроль проводиться у формі семестрового заліку/екзамену. Залік/Екзамен, складається з письмової екзаменаційної контрольної роботи та усної відповіді. Максимальна кількість балів за письмову екзаменаційну контрольну роботу дорівнює 20 балам: 5 балів за контрольну роботу на платформі MyEnglishLab, 5 балів за письмовий вид роботи - диктант і 10 балів за переклад. Максимальна кількість балів за усну відповідь дорівнює 40 балам: 10 балів за роботу над текстом, 10 балів за усне монологічне чи діалогічне мовлення, 10 балів за знання граматичного матеріалу та 10 балів за лексичний мінімум. Максимальна кількість балів за підсумковий контроль – 60. Екзаменаційна контрольна робота й усна відповідь є відображенням фонетичного, лексичного й граматичного матеріалу всіх змістових модулів семестру.

Сумарна кількість балів, яку студент отримує за 100-бальною шкалою, визначає його підсумкову оцінку і відповідає: *відмінно, добре, задовільно, незадовільно з можливістю повторного складання.*

Критерії оцінювання знань студента на практичних заняттях

Бали	Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студента
5	Студент має системні, глибокі знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності, вміє ставити і розв’язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, аргументувати власні судження теоретичними і фактичними положеннями, підсумувати сказане висновками.

	Студент вільно володіє спеціальною термінологією, грамотно ілюструє відповідь прикладами, вміє комплексно застосовувати знання з інших дисциплін.
4	Знання студента є достатньо ґрунтовними, він правильно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, уміє аналізувати, встановлювати зв'язки між явищами, фактами, робити висновки. Відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями.
3	Студент демонструє посередні знання основних положень навчального матеріалу. Відповідь у цілому задовільна. Студент здатний аналізувати, порівнювати, робити висновки, наводити окремі приклади на підтвердження певних думок, застосовувати вивчений матеріал у стандартних ситуаціях.
2	Студент демонструє низький рівень знань, здатний частково відтворити теоретичний матеріал відповідно до тексту підручника або лекції викладача, повторити за зразком певну операцію.
1	Студент може розрізнити об'єкт вивчення, фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу, з допомогою викладача виконує елементарні завдання.

Критерії оцінювання самостійної роботи студента у кожному змістовому модулі

В межах кожного змістового модуля студент звітується перед викладачем за виконання самостійної роботи. Максимальна кількість балів, що її студент може отримати – 5 балів у межах поточного аудиторного оцінювання. Бали нараховуються за фонетично правильне читання, знання нового лексичного матеріалу і грамотний переклад невідповідного уривку тексту, усний та письмовий переказ прочитаного.

Критерії оцінювання підсумкової тематичної контрольної роботи

Кількість балів за поточний модульний контроль після написання всіх тематичних контрольних робіт обчислюється як середнє арифметичне від загальної суми набраних балів за чотири змістових модулі в межах семестру і становить 0 – 5 балів.

Кількість помилок	Бал	Оцінка за національною шкалою
0-2	5	відмінно
3-8	4	добре
9-14	3	задовільно
15-24	2	незадовільно
25-∞	1	

Критерії оцінювання екзаменаційної контрольної роботи

Підсумковий контроль відбувається у формі екзамену і складається з письмової екзаменаційної контрольної роботи та усної відповіді. Максимальна кількість балів за підсумковий контроль – 60.

а) Письмова екзаменаційна контрольна робота (у 1 та 2 семестрах).

Кількість балів за письмову екзаменаційну контрольну роботу обчислюється як сума набраних балів за диктант (10 балів) і переклад (10 балів). Разом від 0 до 20 балів.

– оцінка **“відмінно”** відповідає 10 балам за відмінне написання екзаменаційної контрольної роботи: диктанту чи перекладу (допускається 1 помилка); переклад має бути граматично правильним з максимальним використанням лексичного матеріалу за семестр;

– оцінка **“добре”** відповідає 18-9 балам за хороше написання екзаменаційної контрольної роботи: диктанту чи перекладу (допускається 2-3 помилок); переклад має бути граматично правильним із середнім використанням лексичного матеріалу за семестр;

– оцінка **“задовільно”** відповідає 6-7 балам за задовільне написання екзаменаційної контрольної роботи: диктанту чи перекладу (допускається до 5 помилок); переклад має бути загалом граматично правильним із мінімальним використанням лексичного матеріалу за семестр;

– оцінка **“незадовільно”** відповідає 0-5 балам за незадовільне написання екзаменаційної контрольної роботи, диктанту чи перекладу (6 помилок і більше); переклад – граматично неправильний без мінімального використання лексичного матеріалу за семестр.

Кількість помилок	Бал	Оцінка
0	10	відмінно
1	10	
2	9	добре
3	8	
4	7	задовільно
5	6	
6	5	незадовільно
7	4	
8	3	
9	2	
10	1	

б) Усна відповідь (у 2 семестрі – фонетичний розбір речення; монологічне чи діалогічне мовлення на задану ситуацію; граматичне питання; 10 лексичних одиниць; у 3, 4, 5 і 6 семестрах – це читання, переклад і переказ тексту, монологічне чи діалогічне мовлення на задану ситуацію, граматичне питання і лексичні одиниці). Максимальна кількість балів за усну відповідь складає 40: 10 балів за роботу над реченням або текстом, 10 балів за усне монологічне чи діалогічне мовлення, 10 балів за знання граматичного матеріалу та 10 балів за лексичний мінімум.

– оцінка **“відмінно”** відповідає **36-40** балам за широкі й системні знання теоретичного й практичного матеріалу з фонетики, лексики, граматики англійської мови;

– оцінка **“добре”** відповідає **30-25** балам за хороші знання теоретичного й практичного матеріалу з фонетики, лексики, граматики англійської мови;

– оцінка **“задовільно”** відповідає **24-29** балам за знання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з фонетики, лексики, граматики англійської мови;

– оцінка **“незадовільно”** відповідає **0-23** балам за незнання базових питань теоретичного й практичного матеріалу з фонетики, лексики, граматики англійської мови.

8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Гороть Є., Кухарук Т. та ін. Практична морфологія англійського дієслова. – Луцьк, 2004. – 333 с.

2. Каушанская В. Л. и др. Грамматика английского языка. Морфология. – К., 1997. – 214 с.
3. Каушанская В. Л. и др. Грамматика английского языка. Синтаксис. – К., 1997. – 100 с.
4. Каушанская В. Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка. – Л., 1996. – 214 с.
5. Тучина Н.В. A Way to Success: English for University Students. Year 1. – Харків: «Фоліо», 2006. – 416 с.
6. Azar В. Sh. Understanding and Using English Grammar. – NY, 1999. – 437 p.
7. Gordon E. M., Krylova I. P. A Grammar of Present-Day English. – М., 1980. – 432 p.
8. Ian Lebeau, Gareth Reest. New Language Leader. Pre-intermediate. Coursebook. – Pearson Education Limited, 2013. – 169 p.
9. Kobrina N. A., Korneyeva E. A. and others. An English Grammar. Morphology. – М., 1985. – 288 p.
10. Murphy Raymond. English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 1988. – 325 p.
11. Swan M. How English Works : workbook / M. Swan, C. Walter. – Oxford : Oxford University Press, 1997. – 362 p.
12. Virginia Evans, Jenny Dooley. Grammarway 3. – Newbury: Express Publishing, 2006. – 272 p.
13. Virginia Evans, Jenny Dooley. Grammarway 4. – Newbury: Express Publishing, 2008. – 278 p.
14. Virginia Evans. Successful Writing. Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2008. – 151p.