

Національна академія наук України
Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

МУЗИЧНА УКРАЇНІСТИКА: СУЧАСНИЙ ВИМІР

Випуск 7

ЗБІРНИК НАУКОВИХ СТАТЕЙ
Постать Миколи Лисенка в європейському
й національному історико-культурному
контексті

Київ, 2012

УДК 78.072 (477) (08)
ББК 85.313 (4УКР)6-8
М 89

Музична україністика: сучасний вимір : збірник наукових статей. – Вип. 7 :
Постать Миколи Лисенка в європейському й національному історико-культур-
ному контексті / Ред.-упоряд. О. П. Кушнірук. – К.: ІМФЕ ім. М. Т. Рильського,
2012. – 440 с. : ілюст.

*Збірник рекомендовано до друку
Вченою радою ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України
(протокол № 6 від 7 червня 2012 р.)*

Редакційна колегія:

- Скрипник Г. А.** – академік НАН України, доктор історичних наук, профе-
сор (голова)
Калениченко А. П. – кандидат мистецтвознавства (заст. голови)
Терещенко А. К. – член-кореспондент Академії мистецтв України, доктор
мистецтвознавства, професор
Юдкін-Ріпун І. М. – член-кореспондент Академії мистецтв України, доктор
мистецтвознавства, професор
Загайкевич М. П. – доктор мистецтвознавства, професор
Пархоменко Л. О. – доктор мистецтвознавства, професор
Ржевська М. Ю. – доктор мистецтвознавства, професор
Сюта Б. О. – доктор мистецтвознавства, професор
Немкович О. М. – доктор мистецтвознавства, старший науковий співробітник
Кушнірук О. П. – кандидат мистецтвознавства (редактор-упорядник)
Василик С. М. – відповідальний секретар випуску

Рецензенти:

- Деменко Б. В.** – доктор мистецтвознавства, професор
Хай М. Й. – доктор мистецтвознавства, професор

Сканування фотографій, нотних прикладів,
верстка – **В. М. Пономаренко**